

تَقْرَأُ فِي هَذَا الْعَدَدِ

عميد كلية الطب البيطري لـ . اليوم . خدمنا ٣٨
هجرة في الشرقية ص ٦

خطوات فوق الصخور ٩

الام الركبة اسباب متعددة ووسائل علاجية
مختلفة ص ١١

امن مفصلات الجلسب الالى ص ١٩

في محاولة لتفريغ الأراضي المحتلة من سكانها العرب

سلطات الاحتلال الصهيوني تهدم ٢٥٠٠ منزل في النقب والجليل الأعلى والمثلث

التي تهدد الى مضايقة العرب
ويجبرهم
وتج من ذلك وقوع صدامات بين
الوطنيين العرب والاحتلال لدى
شروعها في ملء الشانز في مناطق النقب
فلسطين المحتلة والجليل الغرب
والجنوب في الشمال
وافادت الأنباء ان لجنة الدفاع عن
الاراضي في فلسطين المحتلة ستعقد
مؤتمرا عاما في العشرين من شهر أكتوبر
الذي يهدف الى مضايقة العرب
ويجبرهم

عمن/ الوكالات

ذكرت انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان أمس ان السلطات الاسرائيلية شرعت في هدم ٢٥٠٠ منزل بأكملها المأطونين العرب في فلسطين المحتلة بجهان هذه المنازل مخالفة للراظف وانها قتلت خارج ماسمتة سلطات الاحتلال بحدوء التنظيم.

وهي الحجج التي عادة نتنتجها الادارة الصيوية لتعوير ممارساتها

المنازل
من جهة أخرى اعلنت انباء قطاع
غزة المحتل ان السلطات الاسرائيلية
قوتت ابقاء المحتل التجارية في شارع
صلاح بعبينة بغزة خلف مقلقة قد
اسبوع اخر عقب مقتل احد المستوطنين
الصهيونيين يوم الثلاثاء الماضي
واقترحت التيارات اليمانية الى سلطات
الاحتلال بدات بارسال عدد هائل من
الجنود الاسرائيليين لمراقبة في القطاع
تعزيز قوات الاحتلال به في حملتها ضد
الطواغيت العرب بعد تصاعد عمليات
المقاومة فيه
من جهة اخرى حظرت سلطات
الاحتلال الاسرائيلية حفرا شاملا على
لوطاين العرب في قطاع غزة المحتل

**شحنة جديدة من المساعدات
الغذائية السعودية تنوجه
للسودان**

الرياض/واس
توجهت أمس إلى مدينة الجنيه
القديم دار أول غرب السودان طائرة
بالحمله للغوات الجوية الحكه السعديه
بالحمله بالغوات الغذائيه المختلفه ضمن
مساعده الحكه السعوديه للمعسرين في
الجانب من الدول العربيه
وتشمل هذه الشحنة التي رافقها عدد
من رجال الغاثة السعوديه الاطراف
من توريدها بمدرسة على المصيرين
من الشقيق والذات
لك كصيات من الشقيق والذات

مسييرة كسبري
تأييد المنظمة لتحرير الفلسطينية في نيويورك

الشعب الفلسطيني سيحصل في نهاية الامر على حقوقه بلغزهم من الصواب التي تواجهه الآن

قامت منظمة العمل العالمية في فلسطين الغربية وقطاع غزة للتحقق من هذه الجوانب في اكبر منظمة نسائية في الأراضي المحتلة وانها توفر ١٠٠٠ عضو وهي منتشرة في جميع المدن ومخيمات اللاجئين والقرى في المناطق المحتلة

وتحدثت منظمة جمعية نجدة التي تعمل في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في بيروت ولبنان فبلغت الممرضات في الجمعية تقوم الآن بتفكيك برامج توفير المساعدة والعمل والتدريب لآكثر من اربعة الاف عائلة فلسطينية في لبنان

الشرق الأوسط

بؤر -

فيما قدم من الشخصيات الفلسطينية لأمريكية والعربية الأمريكية اعمل لجمعية مساعدة المسلمين - نجدة - خلال

تتم استمر ثلاثة ايام والتي تمحور بمسيرة سرى شبيدا لمخلفة التحرير الفلسطينية

والاقتراحات مع المشركين في المؤتمر في عقد في نيويورك المجاورة في ان الجمعية قامت بعمل جيد في تنظيم جمعية الفلسطينيين ورفعت من روحه ونموه وعززت القضية الفلسطينية في الولايات المتحدة

والتي ادعى العام الامريكي - وزير السليق ارماني كاتك كلفة في مسيرة التي جرت في يوم افتتاح المؤتمر فيها للمشركين في المسيرة ان

جيبس محملة بالفولاذ الفولاذية
خفيفة

وق النفطية

**ثابتة نقد
النفطية**

انتشر الى ان بعض الدول غير
مضاه في اوبك مثل المكسيك اعربت
استعدادها للتعاون مع اوبك غير
اذا تشكلت عالم لم يتجاوز بشكل
التي مع دعوة المنظمة النفطية الى

• البقية ص ١٨ •

فرص وظيفية

الأفضلية للسعوديين

إعلان عن وظائف شاغرة
في الحاسب الآلي
بمؤسسة النقد العربي السعودي
الرياض

تعلن مؤسسة النقد العربي السعودي عن حاجتها
إلى موظفين في تخصصات الحاسب الآلي المختلفة وذلك
للعمل في
المركز الرئيسي بالرياض وفقاً للشروط التالية:

- ١- شهادة جامعية في الحاسب الآلي.
- ٢- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال العمل للسعوديين وسبع سنوات لغير السعوديين.
- ٣- إتقان اللغة الانجليزية.

علماء بأن هناك بعض الميزات لكل من الطبعة العربية وروستل الوطنية.
ترسل الطلبات مزودة بصورة من المؤهل الدراسي وشهادات الخبرة
وصورة شخصية مع نبذة عن الحياة العلمية وصورة من خريطة القبول
بالنسبة للسعوديين وصورة من الإقامة القابلة للتحويل بالنسبة
لغير السعوديين على العنودين التالي:

مؤسسة النقد العربي السعودي
المركز الرئيسي بالرياض - إدارة شؤون الموظفين والمصارف - بناية ١١٦٦ الرياض

جلالة الملك يهنئ ملك اسبانيا
بمناسبة اليوم الوطني لبلاده

جدة/واس
بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي برفيقة تبنته لجلالة الملك
خوان كربولس الاول ملك اسبانيا بمناسبة اليوم الوطني لبلاد
وقد اعرب جلالاته في برفيقته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن
اخلاص التهانى الودية مقرونة باخيلص التمنيات لجلالة ملك اسبانيا بدوام
الصحة والهناء وللشعب الاسباني الصديق مزيدا من الرخاء

جلالتہ يستقبل جموع المواطنين

جدة/واس :
استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بقصر السلام مساء امس
مجموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلاليته
وحضر الاستقبال صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل
سعود وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني
الرئيسي لمجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. وقد تناول
جميع ضيوف العشاء على مأدبة جلاليته

استقبل القائد العام للقيادة المركزية الأمريكية
سمو النائب الثاني يصل حدة

[illegible]

رئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات
الامنية والتدريب يوجه بالعناية بمكافحة المخدرات

واوضح رئيس المركز الدكتور فؤاد مراد ان المجلس اقر برنامج عمل المركز للعام الميلادي ١٩٨٧ وعبرانية المركز للعام القادم.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ورئيس المجلس.

مشدداً على اهمية تعاون الجميع لاستقرار

ليس متطرفة الأولى
عنق سياسة بريطانيا

بسوق حرة هي مسألة جزئية
واوضح ان الحكومة البريطانية
تملك كميات كبيرة من الاحتياطي
النفط في مخازن اسبانيا

[illegible]

النفط الخام

وقال إن أوبك في محاولة للدفاع عن الأسعار فرضت سقفوا على أسعارها الجماعية أولا في عام ١٩٨٢ ليصبح السقف ١٨ مليون برميل يوميا.

وقال لفلان إن سقف إنتاج أوبك انخفض إلى ١٦ مليون برميل يوميا في أكتوبر ١٩٨٤ وعندما انخفض الإنتاج، أوبك غلن الدول على الأعضاء في تلك المنطقة النفطية وأدت من انتاجها مما أدى إلى تقويض الأسعار أكثر.

الربيع ضحايا زلزال السلفاور

مصرع ألفي شخص وإصابة
٢٠ ألف آخرين وتشريد
ألفا من سكان سن سلفاور

سن سلفاور - كونا

ارتفع عدد ضحايا الزلزال الضخم
الذي ضرب العاصمة سن سلفاور في
أكثر من ألفي شخص في الليل وإصابة
سنة ألفي آخرين وتشريد ٢٠ ألفا
مهاجرا.

يرجى ان مثل هذا الطلب
بالمباراة الامر الذي يجعل
يسم مستحيل
الرئيس الاسريكي وان
كانت شائقة وعديدة للغاية
نحن الاثنين صريحين فيما
الافاننا
ضوء في الوند السوفيتية انه
مؤتمرة في الولايات المتحدة
التي

الشيخ عيسى يعرب عن تقديره لدعم المملكة للبحرين

جسر السكودية البحرين يفتتح رسمياً في أواخر نوفمبر القادم

مجلس إدارة المؤسسة العامة للجسر يناقش ترتيبات عبور السيارات الخاصة



الخاصة عن طريق الجسر بين المملكة والبحرين الشقيقة ورفع توصية بذلك الى الجهات المختصة في البلدين .

نما نتجته اذ اخبره سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة عن شكره وتقديره للمملكة وإجلالة الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود على ما يقدمه من دعم وساعدة للفدوى البحرين في كافة المجالات وما يدل على قوة ومكانة الطيبة بين البلدين وشعبهما .

وامتح سموه ادنى استقبله لعضاء مجلس ادارة المؤسسة العامة للبحرين - السعودي - البحريني اسس للجهود التي بذلها وسبغها دولة مجلس الادارة المؤسسة مؤكداً سموه ان الدعم الكبير والفعل الذي سيضطلع به جسر السعودية - البحرين في مجال دعم التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول الخليج ككل عامة .

تفتتح/أواخ/الدمع:يفصل القو
سوف يترك رسميا في اواخر شهر
سفر القديما/افتتاح جسر السعيدية -
بحرين الذي يربط بين مدينة الخبر في
الشرقية من المملكة وجزيرة
بحرين.
صرح بذلك اليوم - الاستاذ سعد
بن عبد الله النعمان وكيل امارة المنطقة
الشرقية وعضو مجلس ادارة المؤسسة
للمنافسة الجسور الذي شارك في اجتماع
مجلس الادارة في الخطة اسبوعيا برئاسة
مستشار صالح الجسر رئيس مجلس
الادارة حيث تمت مناقشة الترتيبات
الخاصة بفتح الجسر والاعمال
المنافسة في المنطقة الشرقية وسعد
بن امارة المنطقة الشرقية سوا مدير
للبحرين وحكومته على مافهم من
المؤسسة لتأدية مهمتها على الوجه
الافضل.

صراع خطير بين قريش ومساعد

الطيران السودانية تفتتح عملية « قوس قزح » لافتحة ضحايا المجاعة في الجنوب

طروم - ١ ف ب

تقوم صحيفتي الاسبوع السودانية نسفة من توبياس اسس احدثا خطيرا بيت. الجيد جون فرنيق. المتصرفين في الجنوب السودانية اعادته للرئيس كيرين كوانج. اصطلحت الصحفية ان الرجال يتم منهم الاخرى تهاصل العمل على تحقيق اهدافه الشخصية ويتخلل عن اى الجربة واشارت الصحفية الى

الحكومية ان الحكومة اتخذت هذا قوس ارحم الهالقات التي تعترض عملية قوس قزح التي تنظمها مجموعة من المنظمات الجبرية تحت. على الاسم المتحدة.

وقال الوزير ان طائرات الخطوط الجوية السودانية وتحت: «نسوليتها» تم تحويلها الى طائرات شحن واضمح الطائرات وهي بويغ ٧٠٧ و ٧١٨.

البقية ص ٣٧

**فرطاً صنعت القنبلة الذرية
لإسرائيل في الخمسينات**

لندن/ ق ١
اعترف الرئيس السابق لبرنامج التسليح النووي الفرنسي بأن الحكومة الفرنسية زودت الكيان الاسرائيلي سراً بالتكنولوجيا النووية لصناعة قنبلة ذرية في اواخر الخمسينات
وكشف البروفيسور فرانسيس بيير الذي يعتبر اباً القنبلة الذرية الفرنسية في تصريح لصحيفة صنداي تايمز البريطانية نشرته امس: القناب عن ان فرنسا اوفرت اسرائيل علناً مادة علمية عن اواخر الخمسينات على تطوير القنبلة النووية .
وان تصريحاته انتقافية مع العدد المجهول عامي ١٩٧٧ لبناء مفاعل نووي ومعمل لانتاج البلوتونيوم في ديمونة . بصحراء النقب
واضاف قائلا : اننا كنا نريد مساعدة اسرائيل وكان نعلم ان البلوتونيوم يمكن استخدامه في انتاج قنبلة نووية الا اننا اعتبرنا ايضا ان من الممكن استخدامه لاغراض سلمية
ولغريبيير ان الجنرال ديجول اوقف التعامل مع الكيان الاسرائيلي في انتاج الأسلحة النووية في عام ١٩٦٩ الا انه لم يمنع تصدير البلوتونيوم اليه ومن جهة اخرى ذكرت نفس الصحيفة ان رجال الشرطة البريطانيين يسمعون عن «مخدراتها ماثرون» التي الاسرائيلي الذي كان يعمل في مفاعل ديمونة .
النووي في صحراء النقب والذي كان قد ادى بمعلومات احد انتاج اسرائيل للاسلحة النووية نشرتها صحيفة الصنداي تايمز يوم الاحد الماضي .
• الحقيقة ١٨ •

رئيسا امريكا وروسيا يعلنان قتل

ريجان : السوفيت طلبوا تخلي الولايات المتحدة عن مبدأ
جورباتشيف : من يقبل المقترحات الأمريكية التي تقدم

بشعوب العالم الحر
وأضاف أن هذا أمر لم تكن نريد
والإمكان أن نعلنه
ونكر جورباتشيف في مؤتمره
الصحفي بعد انقضاء الجلسة
الرابعة والأخيرة التي عقدت خارج
جدول أعمال سبينا فلانيا للفكر
العلمي والسياسي والثقافي

ريكاتش - ايسلندا - الوكالات -
أعلن الأمريكيون والسوفييت كل
انفراد ليلة أمس فشل مفاوضات
جورباتشيف فغضب نائب الرئيس ريجان
الفضل الى رغبة السوفييت في وقف
الابحاث الامريكية الخاصة بمشروع
مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية

تبحث اللجنة التنفيذية منظمة
الأمم المتحدة الموقف السلمي
في جوانبه وكذلك بعض الأمور
التي تتعلق بالادارية وانقذت مجمل
الوقت داخل اللجنة والمحطة وتوقفت
في ايام الأزمة الخطيرة التي
العبء الصهيوني فرضها على
السلفستيني فيحت اسمي
التي التطلع في ذات مسيات

الصفحة ص ١٨

**دبل المحققين العسكريين
بمصر والكيان الصهيوني**

واو/ :
ت صحفية صوت العرب انه
خلال الأيام القليلة القادمة تبادل
المحققين بين كل من مصر
والكيان الصهيوني
ت الصحفية عن الموضوعات
في نائب رئيس الوزراء
اليماني المصري انه قبل ببلغ هذا
في اسحاق شامير أثناء لقائهما
في نيويورك.

من الرئيس الأمريكي في من قبل
المقررات الأمريكية التي قدمت خلال
المفاوضات مبنون ثم أكد ان الاجتماع
فشل بسبب اصرار الاتحاد السوفيتي
على ان تتخذ الولايات المتحدة عن
خلفها لحرب البؤم
نقالي ريجان الذي تحدث امام
مجلسي قاعدة ريكافيتي امريكا قبل
مفارقتها متوجها الى واشنطن
في جورتونشيف طلب ادخال تعديل
على معاهدة بين ام طرف الصواريخ
المضادة للأسلحة بالستيكية من شأنه
منع الولايات المتحدة عمليا ١٥
اعوام من تطوير هذا النظام
القائم المضاد للصواريخ
الفاصل المضاد للصواريخ ١٥
تجديدات تاجيل بين مبادرتي الدفاع الاستراتيجي
في مبادرتي الدفاع الاستراتيجي
في مبادرتي الدفاع الاستراتيجي

<p>جريدة</p> <p>اليوم</p> <p>المركز الرئيسي: الرياض الطبعة: ٣١٤٣١ س. ٢٥٨٩ - ١٩١٩</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام</p> <p>محمد المبارك</p> <p>مدير عام الإدارة</p> <p>مسعود الخريصي</p> <p>ت. ٨٣١٠٩١</p>	<p>رئيس التحرير</p> <p>خليل الضويغ</p> <p>مدير التحرير</p> <p>عتيق الخماس</p> <p>ت. ٨٤٢٨٦٦</p>	<p>التحرير:</p> <p>شارع الإقحالة، منطوق ٧٦</p> <p>الإدارة،</p> <p>شارع قصر إمارة الشرقية</p> <p>شارع الملك عبد العزيز</p>	<p>مستلزمات التحرير:</p> <p>٨٤٢٨٥٣٣ - ٨٤٢٨٥٣٤ - ٨٤٢٨٥٣٥ - ٨٤٢٨٥٣٦ - ٨٤٢٨٥٣٧ - ٨٤٢٨٥٣٨ - ٨٤٢٨٥٣٩ - ٨٤٢٨٥٤٠ - ٨٤٢٨٥٤١ - ٨٤٢٨٥٤٢ - ٨٤٢٨٥٤٣ - ٨٤٢٨٥٤٤ - ٨٤٢٨٥٤٥ - ٨٤٢٨٥٤٦ - ٨٤٢٨٥٤٧ - ٨٤٢٨٥٤٨ - ٨٤٢٨٥٤٩ - ٨٤٢٨٥٥٠ - ٨٤٢٨٥٥١ - ٨٤٢٨٥٥٢ - ٨٤٢٨٥٥٣ - ٨٤٢٨٥٥٤ - ٨٤٢٨٥٥٥ - ٨٤٢٨٥٥٦ - ٨٤٢٨٥٥٧ - ٨٤٢٨٥٥٨ - ٨٤٢٨٥٥٩ - ٨٤٢٨٥٦٠ - ٨٤٢٨٥٦١ - ٨٤٢٨٥٦٢ - ٨٤٢٨٥٦٣ - ٨٤٢٨٥٦٤ - ٨٤٢٨٥٦٥ - ٨٤٢٨٥٦٦ - ٨٤٢٨٥٦٧ - ٨٤٢٨٥٦٨ - ٨٤٢٨٥٦٩ - ٨٤٢٨٥٧٠ - ٨٤٢٨٥٧١ - ٨٤٢٨٥٧٢ - ٨٤٢٨٥٧٣ - ٨٤٢٨٥٧٤ - ٨٤٢٨٥٧٥ - ٨٤٢٨٥٧٦ - ٨٤٢٨٥٧٧ - ٨٤٢٨٥٧٨ - ٨٤٢٨٥٧٩ - ٨٤٢٨٥٨٠ - ٨٤٢٨٥٨١ - ٨٤٢٨٥٨٢ - ٨٤٢٨٥٨٣ - ٨٤٢٨٥٨٤ - ٨٤٢٨٥٨٥ - ٨٤٢٨٥٨٦ - ٨٤٢٨٥٨٧ - ٨٤٢٨٥٨٨ - ٨٤٢٨٥٨٩ - ٨٤٢٨٥٩٠ - ٨٤٢٨٥٩١ - ٨٤٢٨٥٩٢ - ٨٤٢٨٥٩٣ - ٨٤٢٨٥٩٤ - ٨٤٢٨٥٩٥ - ٨٤٢٨٥٩٦ - ٨٤٢٨٥٩٧ - ٨٤٢٨٥٩٨ - ٨٤٢٨٥٩٩ - ٨٤٢٨٦٠٠ - ٨٤٢٨٦٠١ - ٨٤٢٨٦٠٢ - ٨٤٢٨٦٠٣ - ٨٤٢٨٦٠٤ - ٨٤٢٨٦٠٥ - ٨٤٢٨٦٠٦ - ٨٤٢٨٦٠٧ - ٨٤٢٨٦٠٨ - ٨٤٢٨٦٠٩ - ٨٤٢٨٦١٠ - ٨٤٢٨٦١١ - ٨٤٢٨٦١٢ - ٨٤٢٨٦١٣ - ٨٤٢٨٦١٤ - ٨٤٢٨٦١٥ - ٨٤٢٨٦١٦ - ٨٤٢٨٦١٧ - ٨٤٢٨٦١٨ - ٨٤٢٨٦١٩ - ٨٤٢٨٦٢٠ - ٨٤٢٨٦٢١ - ٨٤٢٨٦٢٢ - ٨٤٢٨٦٢٣ - ٨٤٢٨٦٢٤ - ٨٤٢٨٦٢٥ - ٨٤٢٨٦٢٦ - ٨٤٢٨٦٢٧ - ٨٤٢٨٦٢٨ - ٨٤٢٨٦٢٩ - ٨٤٢٨٦٣٠ - ٨٤٢٨٦٣١ - ٨٤٢٨٦٣٢ - ٨٤٢٨٦٣٣ - ٨٤٢٨٦٣٤ - ٨٤٢٨٦٣٥ - ٨٤٢٨٦٣٦ - ٨٤٢٨٦٣٧ - ٨٤٢٨٦٣٨ - ٨٤٢٨٦٣٩ - ٨٤٢٨٦٤٠ - ٨٤٢٨٦٤١ - ٨٤٢٨٦٤٢ - ٨٤٢٨٦٤٣ - ٨٤٢٨٦٤٤ - ٨٤٢٨٦٤٥ - ٨٤٢٨٦٤٦ - ٨٤٢٨٦٤٧ - ٨٤٢٨٦٤٨ - ٨٤٢٨٦٤٩ - ٨٤٢٨٦٥٠ - ٨٤٢٨٦٥١ - ٨٤٢٨٦٥٢ - ٨٤٢٨٦٥٣ - ٨٤٢٨٦٥٤ - ٨٤٢٨٦٥٥ - ٨٤٢٨٦٥٦ - ٨٤٢٨٦٥٧ - ٨٤٢٨٦٥٨ - ٨٤٢٨٦٥٩ - ٨٤٢٨٦٦٠ - ٨٤٢٨٦٦١ - ٨٤٢٨٦٦٢ - ٨٤٢٨٦٦٣ - ٨٤٢٨٦٦٤ - ٨٤٢٨٦٦٥ - ٨٤٢٨٦٦٦ - ٨٤٢٨٦٦٧ - ٨٤٢٨٦٦٨ - ٨٤٢٨٦٦٩ - ٨٤٢٨٦٧٠ - ٨٤٢٨٦٧١ - ٨٤٢٨٦٧٢ - ٨٤٢٨٦٧٣ - ٨٤٢٨٦٧٤ - ٨٤٢٨٦٧٥ - ٨٤٢٨٦٧٦ - ٨٤٢٨٦٧٧ - ٨٤٢٨٦٧٨ - ٨٤٢٨٦٧٩ - ٨٤٢٨٦٨٠ - ٨٤٢٨٦٨١ - ٨٤٢٨٦٨٢ - ٨٤٢٨٦٨٣ - ٨٤٢٨٦٨٤ - ٨٤٢٨٦٨٥ - ٨٤٢٨٦٨٦ - ٨٤٢٨٦٨٧ - ٨٤٢٨٦٨٨ - ٨٤٢٨٦٨٩ - ٨٤٢٨٦٩٠ - ٨٤٢٨٦٩١ - ٨٤٢٨٦٩٢ - ٨٤٢٨٦٩٣ - ٨٤٢٨٦٩٤ - ٨٤٢٨٦٩٥ - ٨٤٢٨٦٩٦ - ٨٤٢٨٦٩٧ - ٨٤٢٨٦٩٨ - ٨٤٢٨٦٩٩ - ٨٤٢٨٧٠٠ - ٨٤٢٨٧٠١ - ٨٤٢٨٧٠٢ - ٨٤٢٨٧٠٣ - ٨٤٢٨٧٠٤ - ٨٤٢٨٧٠٥ - ٨٤٢٨٧٠٦ - ٨٤٢٨٧٠٧ - ٨٤٢٨٧٠٨ - ٨٤٢٨٧٠٩ - ٨٤٢٨٧١٠ - ٨٤٢٨٧١١ - ٨٤٢٨٧١٢ - ٨٤٢٨٧١٣ - ٨٤٢٨٧١٤ - ٨٤٢٨٧١٥ - ٨٤٢٨٧١٦ - ٨٤٢٨٧١٧ - ٨٤٢٨٧١٨ - ٨٤٢٨٧١٩ - ٨٤٢٨٧٢٠ - ٨٤٢٨٧٢١ - ٨٤٢٨٧٢٢ - ٨٤٢٨٧٢٣ - ٨٤٢٨٧٢٤ - ٨٤٢٨٧٢٥ - ٨٤٢٨٧٢٦ - ٨٤٢٨٧٢٧ - ٨٤٢٨٧٢٨ - ٨٤٢٨٧٢٩ - ٨٤٢٨٧٣٠ - ٨٤٢٨٧٣١ - ٨٤٢٨٧٣٢ - ٨٤٢٨٧٣٣ - ٨٤٢٨٧٣٤ - ٨٤٢٨٧٣٥ - ٨٤٢٨٧٣٦ - ٨٤٢٨٧٣٧ - ٨٤٢٨٧٣٨ - ٨٤٢٨٧٣٩ - ٨٤٢٨٧٤٠ - ٨٤٢٨٧٤١ - ٨٤٢٨٧٤٢ - ٨٤٢٨٧٤٣ - ٨٤٢٨٧٤٤ - ٨٤٢٨٧٤٥ - ٨٤٢٨٧٤٦ - ٨٤٢٨٧٤٧ - ٨٤٢٨٧٤٨ - ٨٤٢٨٧٤٩ - ٨٤٢٨٧٥٠ - ٨٤٢٨٧٥١ - ٨٤٢٨٧٥٢ - ٨٤٢٨٧٥٣ - ٨٤٢٨٧٥٤ - ٨٤٢٨٧٥٥ - ٨٤٢٨٧٥٦ - ٨٤٢٨٧٥٧ - ٨٤٢٨٧٥٨ - ٨٤٢٨٧٥٩ - ٨٤٢٨٧٦٠ - ٨٤٢٨٧٦١ - ٨٤</p>
--	--	--	--	--

أرض للبيع
في منطقة سكنية بجي
الدوحة على أربعة شوارع
لمزيد من المعلومات الاتصال على
تلفون ٨٢٦٢٣٩٢ - ٨٢٦٢٥١١



خدمنا ٣٨ هجرة في الشرقية

من الممكن ان يتحول طلاب الكلية الى الطب البشري

عميد كلية الطب
البيطري لـ « اليوم »

لقاء - عادل الذكراة

كلية الطب البيطري بالاحساء تعتبر أولى الكليات بل هي الكلية الوحيدة التي في المملكة وقد تم اختيار مدينة الاحساء كموقع لها بسبب اهميتها كواحة زراعية وذات امراي منتشرة و هجر عديدة .

وكلية الطب البيطري تقوم بالاهتمام بالثروة الحيوانية والحفاظ عليها بالمملكة سواء باعداد اطباء المتخصصين او باجراء عمل الوقاية والعلاج وقد تحدث لـ « اليوم » الدكتور سليمان ابراهيم الميمان ، عميد الكلية حيث تحدث عن البدايات وتطور الكلية فقال سعادته :-

تم بعون الله وتوفيقه انشاء هذه الكلية في عام ١٣٩٥هـ مع افتتاح جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية بالاحساء وكانت احدى الكليات الاربع التي بدأت بها الجامعة .

واستقبلت الكلية اول فوج من الطلاب في العام الجامعي ١٣٩٦/١٣٩٥هـ وكان عددهم اثني عشر طالبا . وظلت اعداد الطلاب في ازدياد مضطرب في الاعوام التالية حتى بلغ عدد الطلاب القبولين للدراسة في الكلية للعام الجامعي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ٤٦ طالبا سعوديا .

وقد تخرج من الكلية حتى الان ٧ دفعات وبلغ اجمالي عدد اطباء البيطريين الذين تخرجوا من الكلية حتى نهاية العام الجامعي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ٧٩ طبيباً بيطرياً .

ماهي اهداف الكلية ؟
تهدف كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية بجامعة الملك فيصل الى ارساء قواعد التعليم الطبي البيطري الجامعي بالمملكة العربية السعودية وتنميتها بالوسائل العلمية الحديثة وتوفير الرعاية البيطرية والنواحي العلاجية والوقائية ، والاهتمام بالامراض المشتركة بين الانسان والحيوان ومجال الانتاج الحيواني .

الاقسام الاكاديمية بالكلية تمهيدا لادخالهم للدراسات العليا والعودة للانضمام الى اعضاء هيئة التدريس والباحثين بالكلية والمستشفى البيطري التعليمي .

هل يستطيع الطبيب البيطري ان يصبح طبيباً بشرياً ، وكيف ذلك ؟

ان هناك تشابها كبيرا وتقاربا بل وصلت قوة بين الطب البيطري والطب البشري من الناحية العلمية كما ان هناك تعلقا لا بد منه بين المهنتين في مجالات عديدة في مقدمتها الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان وغيرها .

وبالرغم من انه من الممكن للطبيب البيطري كونه شخصية ان يتنقل بعد دراسة الطب البيطري الى دراسة الطب البشري وقد فعل بعض اطباء البيطريين ذلك من طريق الانضمام لحد كليات الطب البشري حيث يرسم لهم البرنامج الاكاديمي المناسب لاكمال متطلبات التخرج ككليات بشري ايشاء الا اننا نلاحظ ان بعض خريجي كليات الطب البيطري في هذا المجال لديهم حاجة الياد من المتخصصين فيه ولتحقيق التوازن الضروري بين اعداد الخريجين من الكليات والتخصصات المختلفة .

ماذا قدم المستشفى البيطري التعليمي للمنطقة وماهو مدى اقبال المواطنين عليه ؟

لقد قدم المستشفى البيطري التعليمي بعون الله وتوفيقه الكثير من الخدمات لهذه المنطقة منذ انشائه وحتى الان وامتدت خدماته لاجيالنا في مناطق اخرى بالمملكة وبعض دول الخليج الشقيقة .

وقد كانت « الوحدة العلاجية البيطرية » التي انشأتها الكلية بمنطقة الرقية في مطلع عام ١٣٩٩هـ والوقت بعون الله تعالى اقبالا واسعا من المواطنين ، هي النواة للمستشفى البيطري التعليمي الذي انتقلت اليه بعد اكتمال تشييده ومن ثم بدأ تشغيله في مطلع عام ١٤٠٦هـ .

وبالإضافة الى دوره الاساسي في تدريب اطباء المستقبل البيطريين ، فقد قدم المستشفى خدمات عديدة للمنطقة والمجتمع طيلة هذه السنوات من خلال استقبال وعلاج عشرات الآلاف من فصائل الحيوانات المختلفة والزيارات الميدانية لزارع الحيوانات والدواجن ومناطق تجمعت الحيوانات في البادية والهجر بالمنطقة الشرقية وغيرها من المناطق الاخرى بالمملكة وقد استفادت المنطقة من خدمات « القافلة البيطرية » المرتبطة بالمستشفى البيطري التعليمي والتي اوصلت الخدمات الطبية البيطرية الحديثة الى عدد من الامكنة النائية ، وقامت بجولة في عام ١٤٠٤هـ استمرت لمدة زادت عن شهرين متتبعين وشملت ٣٦ هجرة بالمنطقة الشرقية وتم خلالها علاج حوالي ١٣,٠٠٠ حالة ، وتحصين حوالي ٢٧,٠٠٠ رأس من الحيوانات ، بالتعاون مع وزارة الزراعة والياه .

وقد بلغ اجمالي عدد الحالات التي تم استقبالها وعلاجها بالمستشفى خلال العام الجامعي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ١٢,٠٢٢ حالة بالإضافة الى ٤٠٢ حالة من الدواجن ، عدا الزيارات الخارجية ، مما يشير الى مدى اقبال المواطنين على المستشفى .

ويقوم المستشفى بدور بارز في مجال الارشاد البيطري ، حيث تقيم فيه في فترات مختلفة ندوات ارشادية لرفعية وصحة الحيوان .

هل توجد التعليمي مختبرات متخصصة مثل مايشاهد في المستشفيات البشرية ؟
لقد تم تجهيز المستشفى البيطري التعليمي على أحدث المستويات العالمية وهو بلا شك الوحيد من نوعه بمنطقة الخليج والشرق الاوسط عامة . ويحتوي ضمن تجهيزاته المختلفة على عدد من المختبرات المتخصصة

بحو ترجمة الكتب الدراسية وامهات الكتب والمراجع في مجال الطب البيطري الى اللغة العربية ولا تزال الصلاتات جارية مع عدد من المؤلفين والمترجمين للتفاوض حول توافر هذا الموضوع من جوانبه العديدة والضرورية .

وقد فرغت لجنة التعريب بالكلية من وضع خطة مبدئية للتعريب الدراسية بالكلية على عدة مراحل مع مراعاة عدم التعجيل وضرورة توفر العناصر الضرورية لتنفيذ كل مرحلة .

ويستغرق التنفيذ السليم لهذه الخطة عدة سنوات ليشمل جميع مراحل الدراسة بالكلية ، ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لتنفيذ هذه الخطة .

كلمة اخيرة للدكتور سليمان بن ابراهيم الميمان عميد الكلية ؟

يسعدني ان اتنزه هذه الفرصة لأخاطب الاخوة الطلاب السعوديين وفي الدارس الثانوية بصفة خاصة بان الكلية ترحب بأي استفسارات لديهم عن المهنة البيطرية وبمكتهم زيارة الكلية او الكلية البنا ويسعدنا انز عليهم مستقبلا باهلا ومرحبا بالاحساء والاحسان والتفاني في خدمة منهنهم ووطنهم وامهم في كافة المجالات .

كما يطيب لي في هذا المقام ان ابث بالتحية لكل الاخوة المواطنين واعبر للمهتمين منهم بقطاع الثروة الحيوانية والانتاج الحيواني بان كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية في خدمتهم بجمع امكاناتها ويسرهم ان تعاون معهم وتقدم لهم المشورة الفنية في هذه المجالات استمرارا لما تحرص عليه الكلية من خدمة للمجتمع .

نحن نخدم أكثر من خمسين قرية

المياه والمجاري أهم مشاكلنا

رئيس بلدية
بيشة لـ « اليوم »

لقاء - فؤاد نصر الله

تقع مدينة بيشة في الجزء الشمالي من الاقليم الجنوبي في المملكة وتبعد عن مدينة الرياض في الجهة الجنوبية مسافة ١٩٥ كم وعن ابها بـ ٢٥٠ كم وعن الباحة بـ ٢٢٠ كم وعن رنية بـ ١٥٥ كم وعن مدينة بيشة من المدر الحديثة نظرا لموقعها الفسح السهل الذي اتاح لها تعددا عمرانيا جذابا وشوارع رحيبة مستقيمة ، ويطلق على قرية الروشن - مقر الادارات الحكومية اسم بيشة وهي التي التحمت حاليا مع قرى ال مدي ونمران والنفيلة واصبح يطلق عليها جميعا مدينة بيشة

وقد لنا لقاء مع رئيس بلدية بيشة الاستاذ محمد سعد الغامدي : (اسم بيشة نسبة للوادي)

تحدث في البداية عن تاريخ المنطقة وقال : منطقة بيشة منطقة فسحة وبها عدد كبير من القرى والمدن وقد اطلق على مدينة بيشة اسم بيشة على اعتبار انه يجوز اطلاق الكل على الجزء وايضا نسبة الى الوادي العلال الذي تقع المدينة على ضفافه .

وهي عموما منطقة زراعية خصبة تحتل موقعا استراتيجيا من الناحية التجارية باعتبار انها تقع بين رنية والخميس من جهة وبين تليلث والعلايا من جهة اخرى وتربطها بعدد من الطرق الرئيسية العامة ومدينة بيشة بالذات اتسعت اتساعا سريعا فاق التصور والخطة الموضوعية لتطورها .

وبالرغم من ان المدينة على وجه الخصوص والقرى المجاورة لها قد حظيت بالكثير من الخدمات والمشروعات الا انها مازالت تطلب المزيد .

(الخدمات)
تحدث عن الخدمات التي تقدمها البلدية للمواطنين قال : تقوم البلدية بخدمات عديدة للمواطنين في مجال النظافة والسفلة وتسوية المقابر واخراج

الصبيحي بطول ٧٠٠٠م بتكلفة ٢٤٥,٠٠٠ ريال .. كما قامت البلدية بعدد من مشروعات السفلة الدائمة والمؤقتة .

كما انجزت البلدية عددا من المخططات هي : مخطط بيشة العام ومخطط شديق ومخطط الجزامي والنخيلة ومخطط علف الجيرة ومخطط الجامعة ومخطط جميع ومخطط خبير ومخطط الحاجون .

واجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١٠ قطعة . تم توزيع معظمها والباقي جاري توزيعه واصدرت ٤٢٤٢٠ رخصة فتح محل و ١٠٥١٠ شهادة صحية و ٢٢٢٦٠ رخصة بناء وانجزت خلال العامين الماضيين ٢٢٣٣٠ طابعا على حجج الاستحكام وزرعت ٤٥٨٠٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم زرع عدد من الحدائق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ م٢ .

(مشاريع تحت التنفيذ) :
نزع ملكيات شوارع النخيل عدد ١٣ منشأ بتكلفة ١١,٤٣٠,٠٠٠ ريال .
ترقيم وتسمية شوارع المدينة : مدينة بيشة وعدد ٦ قرى تحت الدراسة .

بالإضافة الى السفلة والانارة لعدد من الشوارع والقرى . ملخص منجزات البلدية منذ انشائها حتى تاريخه .
النوع : اعضاء .. الكمية : ٣٣٠م
الارصفة : ٨٣,٧٣٦ م٢
السفلة الدائمة : ٤١,٤٧٥ م٢
السفلة المؤقتة : ١٧,٤٧٥ م٢
الحدائق : ٢٧,٣٨٥ م٢
الاسواق : ٩١٦ م٢
السلخ : ٢٨٠ م٢



عدد الشوارع التي تم فتحها ١٤ شارع .
وقد قامت البلدية بمجهوداتها الذاتية بإنشاء حديقتين أخريين احدهما بمساحة ١٢٠,٠٠٠ م٢ على شارع الحزام وهي ميطلق عليها حدائق الامير عبيد الله واخرى بشارع الملك فيصل على مساحة تصل الى حوالي ٥٥٠٠ م٢ . واطلق عليها اسم حديقة الشعراء ولم تستكمل هاتين الحديقتين بصورة نهائية ولكنها ترجو ان تستكمل قريبا .
وقد قامت البلدية بعمل عدة مخططات وقد تم توزيعها وهي :

مخطط بيشة العام
مخطط شديق
مخطط الجزامي والنفيلة
كما رفعت البلدية مناطق مرفوعة مساحيا وبانتظام الانتهاء من تصميم مخططاتها وهي :

الرفع المساحي لقرية الحزامي والرفع المساحي لقرية الدحو والرفع المساحي لقرية النقيب والرفع المساحي لقرية الجنيبة والرفع المساحي لقرية المراء والرفع المساحي لقرية الفنية والرفع المساحي لقرية البليمي والرفع المساحي لقرية الحمة ومخطط

الحرف ومخطط قرية علف الجيرة ومخطط قرية الجامعة ومخطط الجميع ومخطط قرية خبير الجنوب ومخطط الحاجون بصح ومخطط الحيفة .

وبذلك يصبح مجموع مالدى البلدية من طلبات لم يتم تنفيذها بعد : ٨٢٠ امر سامي كل منها ٣٠٠٠ م٢
٤٩٠ مبيعات : ١٤٠٠ م٢
١٤٤٠ مبيعات : ١٣٩٥ م٢
اما القرى التي تشملها خدمات البلدية بدون قرار وزاري فهي : الحرجة وفوز نعلان والصبيحي وظهران قنصع والديلمي والعطف والرقيطاء والنقيب والشقيقة والجنيبة والرافع والمراء والمروه والحيفة والشط وواعر وعمران والمجمعة والحزامي والصور ومهر والغفرات والبهم وحوران وقطبة والقوياء والقطعة وشديق والغنة والثنية ، خريب السوق ، والمخزم ونباله الفرع وتيساله الميزم والجلبليات والعيلاء والجنيبة والعقيرة والحفيرة وصسخ .

(اقامة منح في بيشة)
وعبر اقامة منح يشم آثار فكرة اقامة منح قائمة لدى البلدية وقد بدأت اهتم في هذا الموضوع اهتماما خاصا منذ ان توليت رئاسة بلدية بيشة نظرا لاهميتها والخدمات التي يقدمها



سكنية في ١٣٩٣ - ١٤٠٦هـ . وبذلك يصبح مجموع الطلبات التي لم يتم تنفيذها بعد ١٥٦٣٥ طلبا .

وتشمل خدمات البلدية عددا من القرى وهي : صوفان والحرف والنخيلة وقنصع وبالشوق والشداخه والدحو والجبرية والصحه والبارهم . اما القرى التي تشملها خدمات البلدية بدون قرار وزاري فهي : الحرجة وفوز نعلان والصبيحي وظهران قنصع والديلمي والعطف والرقيطاء والنقيب والشقيقة والجنيبة والرافع والمراء والمروه والحيفة والشط وواعر وعمران والمجمعة والحزامي والصور ومهر والغفرات والبهم وحوران وقطبة والقوياء والقطعة وشديق والغنة والثنية ، خريب السوق ، والمخزم ونباله الفرع وتيساله الميزم والجلبليات والعيلاء والجنيبة والعقيرة والحفيرة وصسخ .

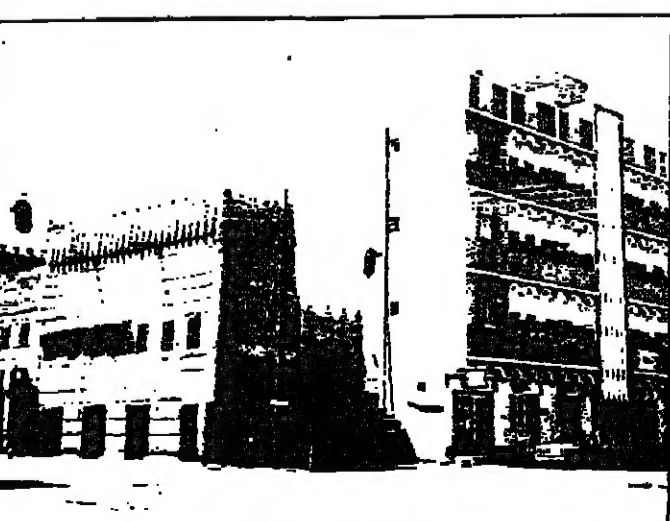
(اقامة منح في بيشة)
وعبر اقامة منح يشم آثار فكرة اقامة منح قائمة لدى البلدية وقد بدأت اهتم في هذا الموضوع اهتماما خاصا منذ ان توليت رئاسة بلدية بيشة نظرا لاهميتها والخدمات التي يقدمها

المواطنين على مايسبون اليه .

ندرس إقامة متحف خاص بالمملكة



المواطنين على مايسبون اليه .

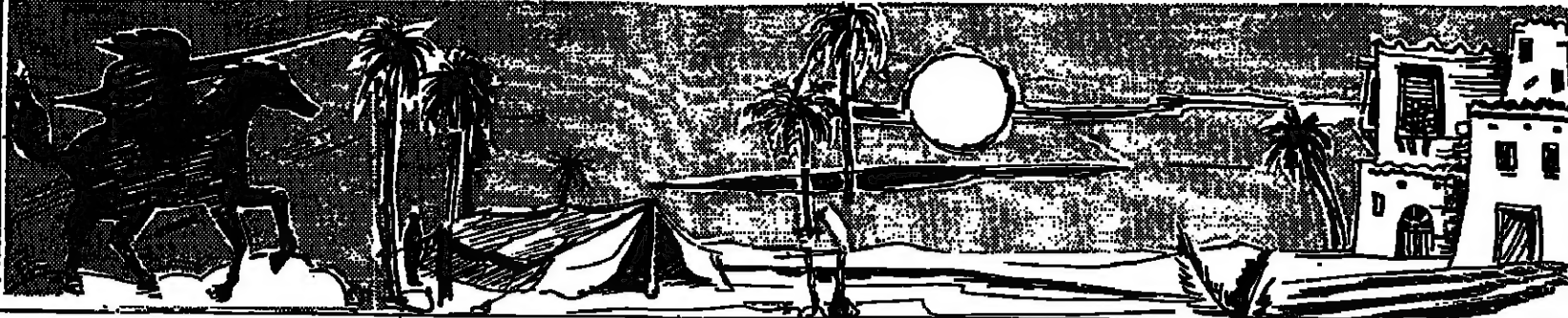


المواطنين على مايسبون اليه .

اخيرا بامانة الكلمة وكرامة الحرف
المتهمين .

أكبر الحيوانات البرية على الإطلاق .. ويمتاز بخبرطومه هو في الواقع امتداد طويل للأنف والشفة العليا .. والخبرطوم عضلي قوي في نهايته فتحتا المخزئين وهو يلتقط بواسطته الغذاء ويدخله الى فمه كما يمتص به الماء ويقدهه الى فمه ليخرب .

اطراف الفيل غليظة لكل منها خمسة اصابع مغطاة بجلد مشترك بحيث لا يبدو من الاصابع غير الاطراف .. اما ناي الفيل فهما في الواقع قاطعان من قواطع الفك العلوي ذات نمو مستمر .. وهناك نوعان من الفيله .. الفيل الهندي والفيل الافريقي والاول اصغر حجما من الآخر واقال شراسة والفيله غذاؤها نباتي فقط واضراسها ذات تيجان عريضة وسطحها به تتواءم وحواجز لطحن الطعام



نواره

رسالة وجواب

الاخ . محمد ذنيل العصيمي المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد حيث انني احب تراث البداية بل انني اول سعودي قدم برنامج الابداعي المرمي منذ قرابة ٢٤ سنة من تلفزيون الظهران حين كان هو التلفزيون الوحيد في المملكة .. ولكنني مع مشاغل الحياة تركت جميع الاشياء التي لها علاقة بالشعر ولكن بعد اطلاعي على عدة نشرات من دار اليوم وفق نظري على هذه الصفحة (نواير) واخذت اتابع هذه الصفحة لمدة اسابيع ثم ارسلت قصيدة للفارس المعروف شالح بن دحلان وبعدما قصيدة في ادي الكثر ان اسام قصيدة في كل اسبوع من اشعار البداية حيث ان ادي الكثر منها منذ ذلك الزمان .. لذا ارسل لك هذه الرسالة وفيها استفسار عن القصائد السابقة واذا كان هناك مانع او معيبر تمنعها فلواسحها .. هذا وتفضلوا بالبقاء الاحترام ..

عليض فهد عويضة القحطاني

١ - رسالتك وصلت واخذت دورها مع الرسائل الكثيرة التي تصل الى الصفحة ..

٢ - قصيدة الفارس شالح بن دحلان .. موجودة بكثرة في جميع الدواوين ولدينا منها اكثر مما تحب اي ابيات اكثر من الابيات التي بعثت بها ..

٣ - قصيدتك اخذت دورها وسوف تجدنا في هذا العدد ..

٤ - ليس لدينا معيبر نلزم بها الا اننا نريد ان نقدم للقارئ كل جديد .. واذا كان لديك قصيدة لم تعرف من قبل فائني على استعداد لتخصيص زاوية ثابتة لك تكون تحت عنوان .. شعر الفارس .. ينشر فيه كل اسبوع قصيدة وتحليل لها ومناسبتها وزمنها ونبرة عن الفارس .. فكلها .. على ان يكون كل عدد لفارس من قبيلة وجيدا او جعلت الحروف الجميلة او الابجدية دليلا لهذه القصيدة .. ارجو بذلك شريطه ان تكون هذه القصيدة من القصائد التي لم تنشر او كان نشرها محددا ..

استعداد

مع اسفي الشديد حدث في الاسبوع الماضي بعض الاخطاء غير المقصودة ومن ذلك مثلا قصيدة الاخ الشاعر/عبدالله بن متعب السبيح حيث وضع التعليق على القصيدة تحت قصيدة اخرى فذلك ننوه ونرجو العذرة .. كما حدث اخطا في موضوع شاعرات تحت الاسماء مثل الحديث عن برنامج .. سوري الليل .. كتب .. غواري الليل .. وغير ذلك مما لايلوت على انتباه القارئ ..

توبيخ

لحظة وقفنا للمواد ثواني شائعة الابصار لشري ولا بيع قدام اودعها تلحنم لساني واقتت وانا قفيت من غير توديع اقلت وانا قفيت اعض البناني ومع صوت عبرتها نعض الاصابع

المشرف

انظر بعينك ؟

الى متى ياغاييتي منك مقهور؟ الى متى جرحي تزايد نزيهه؟ عديت بي صبر المحبين بالبحر وطاوعت بي اهل النفوس الضعيفه بغيثات جرحي خطي معنور عجز طموحي .. يوصله يم سيفه لو كان عندك ياغايي حس وشعور ماكنك تتركني بوحشة مخيفه الناس تحسني براحه ومسور ونا بحاله يعلم الله كسيفه انظر بعينك خاطري كيف مكسور من شان تعرف ليه حالي نحيفه مغرور اعرفك .. ما تواضعت مغرور لاوعذاب اللي شبيهك وليفه لاجيت ابشكي ملجري في من شهرين يصيب قلبي من نواصك خيفه بس انتفاض واتراجع على الفور ردت قلبي في كني عنيغة وفكرت اترجم لوعة القلب بسطور عسك ترحم لاقريرت الصحيفه سعود الشبرمي/رحيمة

نظرات الهوى تتجه لي

قالت وقتل وعبادة القول ينقل اقول ما قلته وما قالته في البراحة في مجلسي شارد الببال سمعت صوت في حنانه نده في فزيت واهتزيت فرح ومهتال ومصق ومكذب واشتبه في ناظرها بالعين بالزئين تختال تقول ياغافل متى تنتبه في قلت السباب .. قلت الحب قتال ودي بنظرات الهوى تتجه في صدت ودمع عيونها هل همال وليست ثوب الحزن من مافه في قلت الهوى ماهو بقوات وقتال وردت حوض كان هو مازدهل وردت حوض الحب مع سمح الاقبال وانا احمد اللي جابها وكتبه في فهد محمد الشبرمي/رحيمة

أشجان الاصد قاء

بعد عشره .. احساس قاريها

● هذه الابيات المتبادلة .. بين الشاعرين دعاس وخلف فيها مناجات الاصدقاء وشكوى الفراق .. وفي ردها التعزية والمواساة والقصيدة الاولى من الاخ دعاس الرويلي الى خلف البشير ..

● وهذا هو رد الاخ خلف البشير .. رداً على القصيدة السابقة :

لاني من رفيق الشدة آهات بكيت لها ايوت صاغها المبدع تشد احساس قاريا بها الفرقى بها التعليب والحرمان ياكولها وفيها موقف المولي لمع في بيت تالها ابو فارس يقول انه رهن كل الحياة لها لونه ميس منها ابد عبد يحاريا من الفرقى الا ياكتر من ضاغت مراحلا عسى حي ترك عيتك بعد شوفه تخالها على نفسه يصب من القضية صبر راعيا انا واياك في حال نبي غصب اتحملها لانه ما لنس الامني عن حكم والها

خلف البشير/الجوف

دعاس عافت الرويلي/الجوف

البارحة عيني تذكر منامها

مع التحية الى الشاعر ناصر بن عبدالله المسيغمي البارحة عيني تذكر منامها مما جرائي عارف وش علامها تذرف دموع الوجد مما جرى لها الله يلوم اللي تسرع ولانها قبلي شكا لجنون ليلى وصابت حرة هوى خله وصالي سقامها مانيب انا الاول ولا تالي البشر ياكتر من هو يشكي انا ما ونا من اللي صابته حرة الهوى من طفلة شفته ربيع مقامها تسبا لبيب العقل من نظرة لها سبحان رب صوره في تمامها العين تشبه عين قايده الطلي تطلق على قلب المولع سهامها والحد يوم انه بدى من روى شيلته برق يشعشع بالبدجا في غمامها والمبسم الي يوم صدقه تكلمت قصرت افكر كل يوم ابكلامها هذى وصفوه والله اعلم بما خفى

محمد عبدالله بن حسن - عنيزة

وداعة الله

● حينما تنهي الاجازة الدراسية .. ويكون رحيل الطالب عن أهله ويملكه .. التي امضى فيها ايام الطفولة .. وتنسم عليها وهو يقفز من حوض الى حوض في احدي مزارعها .. يجتاز السواقي يلهو في سويحات الاصيل .. تتلطف نظراته بمدة الى الاكام والكتبان الرملة ثم ترتد الى الحقل .. تصطدم بجريد النخل ثم تنحدر الى وريقات الرسم والخضراء وبعض الحشائش وفيما يقف في اللحظات الاخيرة وهو يستعرض هذه الذكريات لايجد ما يقوله وهو يستمد للرحيل الا ان يقول .. ما قاله سليمان الحمد الدواس وهو يودع قرينه .. يشيح بوجهه الى الجهة الاخرى .. وفي القلب حرة الفراق ولوعة الوداع ..

وداعة الله يابلاد المحبين استودعك رب علم بالاسرار ودمعتك الله يوم حنا مقفين بعد الاجازة نيل البدار في دار ترى ماهو حنا على البعد باغين لانك هذا من تصاريص الاقدار اليا طرو ناس علينا عزيزين اشعر كان القلب يصل على النار اليا ذكرت افراقهم هلت العين قامت تمائل مثل مظل الاسطار يادار من قفيت والحزن طايوس الله يعين كيف ذا الوقت جوار ذالي ليال اسهر سوات الجانين مغير الطاموح ونسي دون غثار يادار جعل النيل ياطاك شهرين حتى تنز ارضك وننصاك زوار حتى اليها جينا من البعد عانين نشوف ناس قريم يحل الاكدار ناس استقروا بك على العز باقين اطبوهم طبع الرجاجيل الاحرار قالوا هل لك مدح خاطرك شين متكبر كنك تهبد بالاخطار قلت : اتركوني وابعدوا عن الى حين يزول ما بي من هواجيس وانكار وادعوا ولي العرش يجله يمافين واصبح على فرقا المواليف صبار نم الجواب مدونه يوم الاثنين وداعة الله يااحيددين الاكدار

سليمان حمد الدواس القصيم - رياض الخبراء

لاناوما العربان قنب يوني

لا تشكي عما وزا بك من البين البين قبلك خيت الببال مني ان كان تبكي من هوى داخ العين العين قبلك دمعا فاض مني اون ونة من سجن راكمه دين لاناوما العربان قنب يوني كن بالضمائر حس بلدي فجمين لاجيت برقد طير النوم مني ربي كتبي في صفوف العندين والقلب الاقتر دايما ما يوني ياعين هل ذارف الدمع ياعين على الذي ما غيره احد شحي ياتل قلبي تل بلدي محيلين في طربت الجنداب يومه يغني ويالج قلبي لج ركب مغيرين عليه ربع ركبهم ما يوني ويساراك من عندنا فوق عشرين حيل ثمان سنين ما لقحي خمس نصت ماجد عذاب المعادين لاجاه مضطهد رجح مرجهني وخمس نصت هجر وضافت وداعين نصي مبارك سعدن لقلبي وخمس جنوب نحروها قحطاني نصي ربوعي واخير الحال مني وخمس شمال دورت قنر شهرين دارت على لم العرب وانكفني لا روت مع تحن كاشيامين كنها القطي في جوفن للديري ودارت على اهل المدن واهل البساتين وازرت تمنين لي غير من قتلي ماعينت علم وكيد من الزين والبش غير الشرف مادمني قالوا تدله قلت انا وين انا وين كيف اتدله والعباير طوني كيف اتصير منك ياكامل الزين ياحلو باللي حاوي كل فني وختمي صلاة عد نشر الدواوين على النبي المختار للرشد سني

عليض فهد عويضة القحطاني

ارحلي في صمت

● القصيدة مهداة الى فنان الجوف الملقب بوحيد الشمال . صالح الحلو ..

ارحلي في صمت وانسي ماضي ككفني دمعات عينك وارحلي كلنا من ضايق الفراق مرضي ؟ الجوارح لا امر رقص مانيك لا ولكن مبخلي من وداعك ضاق في عيني الفضي نار حبك وسط قلبي له غلي الجريح يصيح من نار الفضي بالسعادة يوم قلبي ماضي بعلها عايش انا بعلام خلي قلبي للسكين حابر ماضي غيرها والله مبنا ياهلي يا ضحايا الحب انا صبري قضي كيف ابني من تحلا بالخلي

فهد محمد الشبرمي/رحيمة

عنده دواك وداك

ياقلب ما ينفعك كثر الشكاوي دامك بدرب الحب ياقلب محبوب اصبر ولو كثر عليك اليلوي واسلك طريق الحب لو صرت محظور اجزم على دريك وخل الهواوي مادام في سلك عمارات وقصور وخيلتي عاين ربي شقاوي كني اسير داخل السجن محصور من لوت الحرمان تشي خلاوي مجروح ولجروح ياقلب معذور لايفتك من دك شخصي بدوي ولو حضروا لك بالسا كل دكتور ماغير من يالزين ياقلب غاوي عنده دواك وداك ولعز والجود هذا كلام الي كوت المكاوي من غير نار بنار الاشواق معذور حمود المشعل الرشيد/رحيمة

ابو وجهين

واه اني على شوقك دايما شاقو وانت عني تصمد كل مشقتي ليه غير طيب وانت يا حسن نوق بعد كل الحبة والف عفتي صافا لك بجي واصيب ماتيوق مع بالاسف بعد الوفا خنتي اتنى وصالك بس ما به وفوق رغم ماك حمل لاثارت بك معتي اسير الليل كله لين يدي الشرق وانت نايم داهن مهتني من صدوك سلا ياقلب نار وحرق واشهد انك ياابو وجهين لوعتي جاعلا بالبوذة متاعرف الحق حسب الله كانه بعد ذا بعتي

عبدالله منهل الشبيبي/مكة المكرمة

قلب من الحب مجروح

الله من قلب من الزين مجروح وعجزت الاطباء كلها في جرحي واسبب انا مطروح جسم بلا روح مثل نعيم يات له يورحي يا داعم المين انا في الهوى اتوج وانت السبب ياقلب حال روي من اول كذا سواك ومزوح واليوم اشوقك صرت في شحوري فتكان هذا من زمانك تسموح وان كان طارعي المواقف اروي روي بدريك ياقلب كل ملوح وانا احد اللي يندمك تب شوي من يطره المني على غير مصلوح مثل الذي يطره سراب يورحي ميني وليك دايما الدم منفع شفي بن من غلص في نصري ابنت لك غفوت والمخرج مشروح وكل على منته بهم يورحي

سعيد مهدي القحطاني/مطار الطائف

اتابع الونات

اتابع الونات والفكر عثار والظن فيها من عثاها بلاما والقلب يفي كن في داخله نار والين عافت نوبها من فشاها من ملحي جرت كسات الامرار وكيني لليد الزاد عا بيتها هواجس في داخلي جل وكبار لو احصاها ما استطع احصاها انا اسفل العراف في كل الاقطار هواجس الانسان وش هو دواها ياما علت القلب في سر وجهاها وياما علت النش ترك دواها قلب العا عيد ماطاع الانوار كل الاوامر من عثاها عصاها اخلت من روي عاير وتكاد والظن عجزت لالحق منهاها خاتوني الاصحاب مع كل الاقدار والناس صعب ما يحق ارضهاها عذ سئل عني ولأحد لنا زار توي عرفت من التجارب غفاه لامن قريه قال وش الذي صار ولان صديق للتحية بدهاها العبد مر وما حصل فيه تيار ايام وقت العبد ماتس بدهاها عملت فحس وبان لي كفت الاسرار كني الاسرار الحافية راضهاها باتت امور واضحة شوف الاقطار وين صديق الرد وين بدهاها ونجبة من رد بقلب وصغار مهداة لي من لساني بدهاها

عطية حمد العنزي/مدينة الشرطة

همستك زهر الشباب

جيتك .. عني .. سماء خبيصك .. عني .. عذاب بمتك .. قمر .. وسحابه عشتري .. احلى .. كتاب نظرتك .. كلها .. برامة همستك .. زهر .. الشباب شيتك .. وصف .. الحشامة .. ميسك .. زين .. الشباب جيتك .. احسن .. علامة كلمتك .. عز .. وشواب عيتك .. صنف .. رمانة بخضك .. رب ... الارباب

فهد يعقوب ادريس/الدمام

خطوات فوق العادة

أصدر جدي

هذا العنوان اسم لكتاب سمو الأمير مشاري بن عبدالعزيز صور فيه ملامح الرجل عبدالعزيز البطولية والرجولية وكيف استطاع هذا الرجل أن يتخطى قدميه فوق الصخور العاتية ليحقق هذا الكيان العريق.

فاليوم نشاهد أنجاز جلالة بعد فترة زمنية لم نرى كم هو عظيم ذلك الإنجاز فتوحيد انشلاء مبعثرة ونقلها إلى علم يسوده الأمن والرخاء علم يخطو نحو التقدم بخطوات واثقة أنجاز فريد.

فإنجاز الملك عبدالعزيز بتوحيد هذا الكيان سيظل معجزة زمامته الكبرى وسيظل لنا فالوحدة شيء عظيم يندر وجوده في هذه العصور التي تكثر فيها الاطماع والاحقاد. إلا أن الملك عبدالعزيز رحمه الله يطعم في الوحدة ليس لأنه رادنا لها بل ليجمع من بني قومه قوة تكفي شامخة في وجه الاطماع الخارجية بدلا من التناحر والتنازع في بعضها.

وفي هذا الكيان صورة من بذل جلالة الملك عبدالعزيز الغالي والنفس من أجل لم شمل هذا الكيان الذي يناضل عن كل شبر عنه بكل ما يملك من قوة وعزيمة. فقد جاء في هذا الكتاب أن السفير البريطاني في جدة يستأذن للتوجه إلى الرياض للاقابلة جلالة الملك عبدالعزيز



ويأتي بوجهة نظر حكومته ويقدم للمحكمة اعتراف بريطانيا بأن واحة البريمي، سعودية حسبما جاء في مذكرة الاحتجاج التي كانت الحكومة البريطانية قد قدمتها بواسطة سفيرها إلى الملك عبدالعزيز.

وطالب المندوب البريطاني تأجيل الجلسة إلى اليوم التالي مزيدا من الاعتراف بغطامة



الامير مشاري بن عبدالعزيز

الإنجاز السعودي الذي حقق دولة يحسب لها ألف حساب دولة تأخذ بكل اسباب التقدم. كذلك نجد أن الملك عبدالعزيز حرص على سلامة أنجازة فكل شبر في مملكته غل غلاء الروح يدافع عنه بكل حكمة وسياسة وبكل قوة وسيظل هذا الإنجاز العظيم الذي حققه جلالة صورة حية تعطي العالم اجمع اجمل الانطباعات الصادقة التي تأخذ من الدين الحنيف دعائم لها وتسمو في اهدافها لخدمة تلك القاعدة الراسخة والدعائم الإسلامية الثابتة على مرور السنين فيظل جلالة نيراس الفخر والاعتزاز.

فرحان فهد العقيل

عرس البحرين في تونس

شعر في مجرى الزمان في موعده لنبك لشيد عرس الاخوة



حتى يعطوا حجما اكبر للظاهرة. حفل الغناء هذا الذي اشتركت فيه الفرق القومية التونسية الموسيقية بالزخرف كان مسبقا بعرض للازياء البحرينية تواصل أكثر من الساعة ونصف الساعة وكانت بحق رحلة عبر الازياء التقليدية والتصاميم الاصيلة التي تميزت بجمالية الاشكال وزركشة الالوان وابداع الانامل الرقيقة في الزخرف. ازياء من البادية وأخرى من المدينة تحكي عن رفعة ذوق المرأة البحرينية وكذا الرجل البحريني حيث تم عرض ازياء رجالية.

وقد كان العرض مرفوقا باغان وأبواقات موسيقية بحرينية. ثم كان الموعد مع امسية لائقة مع الشعر حيث حضر ثلاثة شعراء من البحرين هم الدكتور علوي حسن كمال قرا قصائد للشاعر الكبير غازي القصيبي وقرا شعرا لقاسم جدان الذي بدأ بشعر التفعيلة ثم استقل على قصيدة

تونس/ اليوم / أحمد عامر: قرأ في هذه الصورة الحقيقية. اجنحة أخرى. كثيرة فهذه الصناعات التقليدية البحرينية حيث الاواني والخزف والنحت التقليدي والنسيج وهذه الصناعات الحديثة تعطي الدليل على النهضة الشاملة في البحرين وفي جناح آخر إبراز لدى غناية الدولة هناك بالموقع من خلال معرض وصور شمسية تبرز رعايتهم وادماجهم في الحياة الاجتماعية بصورة عامة. ومن الانشطة الشعبية والاجتماعية الى الفن حيث ضم العرض كذلك جناحا للفنون التشكيلية في البحرين وهنا برزت مختلف الاتجاهات والمعالجات الفنية.

تتوالى فتلقي جناح الكتاب البحريني وفي ذلك برهان على النهضة الفكرية في هذا البلد الشقيق كما تم عرض بالفيديو والجذاذات الشفافة يحكي بالصور عن أوجه متعددة من البحرين.

● بالنسبة للسهرات كان الموعد مع الأغنية البحرينية المسماة بايقاعاتها الخليجية الصميمة وكما كنا لو كان عدد المطربين وفيرا فقد كان مرمجا أن نستمتع الى الفنانين أحمد الجبري وعارف عيسى لكننا لم نستمتع الا الى فنان واحد وقد كنا نتنظر عددا لا بأس به من المطربين

صحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

أخي المواطن

الأمن المائي

مطلب حضاري للمواطن فساهم بتحقيقه برشيد الإستهلاك في المياه

مع عيانت إدارة العلاقات العامة

الإدارة العامة - الدمام - ص.ب. ٤٥٠٠
ت. ٨٦٥٥٥٥٥ - ف. ٨٦٥٥٥٥٥

تعلن

أزياء شرق الأوسط

عن تزيين الأزياء النسائية لمربية

على الأزياء الفرنسية المميزة

من ١٥% - ٤٥%

لمدة شهر اعتباراً من

١٤٠٧/٣/٣ - ١٤٠٧/٤/٤
٢١٩٨٦/١١/٥ - ٢١٩٨٦/١٠/٧

بموجب تصريح الغرفة التجارية رقم ٣٥٢

تمتاز شارع ١٠ مع شارع المستشفى بجوار مكتب المحلل هاتفت ٨٢٧١٨٢ الدمام

حي هارلم ينهض مسرحيا

نيويورك: يشهد حي هارلم للزنج بمدينة نيويورك نهضة فنية ومسرحية كبرى بعد إعادة افتتاح مسرح أوبولو. بدأ المسرح تقليدا جديدا هو تخصيص ليلة السبت من كل اسبوع للوهرة من الفنانين يحضره المخرجون الذين يبحثون عن وجوه جديدة كان اخرها المغنية الشهيرة بيبي هوليداي.

وتكلفت تجديد المسرح الذي شهد مولد ملوك موسيقى الجاز أمثال ديوك النوتون وكونت بازي مائة مليون دولار ووصف النقاد الفنيون حي هارلم بعاصمة السود في العالم ومسرح أوبولو أحد جواهره.

شعر الغزل التقليدي في اليمن في القرن العشرين دراسة في المضمون والشكل

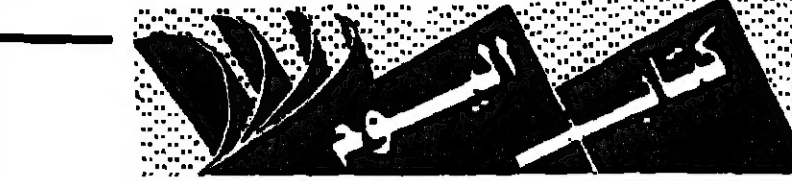
تأليف: عبدالرحمن محمد العمراني

صنعاء/ مراسل اليوم/ عبدالسلام المتوكل: لعل الجديد في هذا الكتاب أنه - باختصار - أول دراسة خاصة بشعر غزلي في اليمن كما يمكن اعتباره أول دراسة أدبية منهجية تختص بظاهرة ما في الشعر اليمني إضافة الى ذلك أنه أول بحث فيه دراسة فنية لشعر اليمن التقليدي قبل تطوره منذ مطلع هذا القرن. كما أن فيه دراسة لتطور هذا الشعر ضمن الاطار التقليدي الاحيائي حتى اليوم. وفي ش.ي من الثاني يتناول المؤلف شعر شعراء بارزين من الجيل الماضي أمثال ابن شهاب والسالي وابن عبيد الله السقاقي وغيرهم. ويتصدر الكتاب مقدمة للمؤلف يقول فيها: في عالمنا المليء بالكراهية والحروب حري بالباحثين وهم يدرسون اشعارا تمجد الاحقاد وتدعو الى التناحر ان يدرسوا شعرا يدعو الى الحب ويمجد الجمال. فالحب والجمال قيمتان انسانيان ساميتان ما أحوج عالمنا اليوم اليهما وإلى شعر يصورهما وهو ما يقوم به في الشعر العربي منذ القدم شعر الغزل الذي يعد من اصق اغراضه غرضه شعر الفخر. وأما في شعر الغزل تعبير عن وتملق كما في شعر مدح الحكام ونوحي الجاه والمال بما ليس فيهم طمعا في عطايهم أو خوفا من ظلمهم وليس فيه سباب واحقاد شعر الهجاء أو غرضه شعر الفخر. وأما في شعر الغزل تعبير عن عواطف حب بين الرجل والمرأة وإبراز لنعمة الجمال البشري. وموضوع الحب شيق وقريب من النفوس مما جعله كاتبو الأغاني والقصة والمسرح والمسلسلات في عصرنا لا يجدون موضوعا يعد الحديث فيه أكثر تنوعا وأتماعا للناس وتخفيفا لهمومهم والأهم من موضوع الحب الذي أمكن لهم في هذه الفترة من خلاله ان يعالجوا كثيرا من القضايا الاجتماعية والسياسية وقبلهم كان الشعراء العرب قد وظفوا شعر الحب وهو الغزل ليكون في القصيدة مقدمة لاغراض أخرى يستعملون به اليها النفوس ويستدرجونها الى ما بعد الغزل الذي يعد أيضا أكثر الاغراض الشعرية انتشارا أو خلوا فالأغراض الأخرى كالمدح والهجاء والفخر والثناء متعلقة بأشخاص معينين يحمل اليهم تأثيرها ويتهيأ بانتباههم. بينما الغزل يتعلق بعواطف كل الناس فهم رغم اختلاف أعمارهم ومستوياتهم الاجتماعية والسياسية يتأثرون به ويغربون لنصوه لهذا بقي خالدا رغم تطور وتحول الاغراض الأخرى واقترباها من القضايا العامة:

ولان الغزل موضوع شعري خالد فهو يواكب ويعاصر كل التيارات الأدبية التي تنعكس عليه شكلا ومضمونا مما يجعل دراسته - ولا سيما من الناحية الفنية - تعد مقياسا يمكن من خلاله معرفة الكثير عن مدى التطور في لغة وصور وموسيقى الشعر.

ان ما ذكر وغيره عوامل شجعتني ودفعني الى المثارة الجادة في هذه الدراسة التي زادتني دقا بها كيون موضوعها على بلق في اليمن اهتمام اي دارس وهذا ما يزينني املا في ان اضيف بهذه الدراسة جديدا الى المكتبة اليمنية. فقد تركزت الدراسات الشعرية اليمنية على شعر وشعراء السياسة ولم تصدر عن الغزل اية دراسة خاصة به كتابا كانت ام مقالا الا ما كان عند بعض الدارسين تناولوا ما بالسياسة للمواضيع الأخرى التي درس معها. ففي دراسة أكاديمية كبيرة للدكتور عبدالعزيز المقالح عن شعر اليمن المعاصر تناول فيها مواضيع عديدة في عدة تيارات شعرية حديثة لم يكن حظ الغزل منها سوى بضع عشرة صفحة كما نصيب الغزل في التيار التقليدي وهو ما يدرس هنا بضعة سطور دعت الاستاذ احمد الشامي الى ان يكتب بضعة سطور أخرى حوله في كتابه. مع الشعر المعاصر في اليمن. وتضاف الى مذكره المقالح والشامي سطور متفرقة عن الغزل في كتابه. رحلة في الشعر اليمني. للشاعر عبدالله البردوني لهذا فيمكن اعتبار هذه الدراسة أول دراسة خاصة بشعر غزل يمني من حيث المضمون واللفظ فما صدر عن الشعر اليمني الى اليوم كان اما دراسات تختص بأحد الشعراء وشعره ولا سيما من حيث المضمون او كتابا شاملة عن شعر اليمن منذ العصر الجاهلي حتى عصرنا مثل كتاب - قصة الادب في اليمن - لأحمد الشامي وكتاب - رحلة في الشعر اليمني - لعبدالله البردوني. وكتاب دراسات في الشعر اليمني. لزيد الوزير او كتابا شاملة عن شعر اليمن الحديث مثل كتاب ليلا ناجي عن شعراء اليمن المعاصرين. وكانت دراسة الدكتور عبدالعزيز المقالح عن شعر اليمن المعاصر أكثر هذه الدراسات تحديدا وتنسيقا الا انها لم تكل من الشمولية فقد تناول فيها العديد من المواضيع والأدوات الفنية لعدة تيارات حديثة ارتبطت بفترات زمنية متتابعة في هذا القرن وتوسعت بحسب الأحداث السياسية الهامة. وتختلف عنها هذه الدراسة في انها تختص بمتخصصة بموضوع شعري واحد في الشعر اليمني الحديث فندرسه مضمونا وشكلا دون توقف مرتبط بفترات زمنية او تغييرات سياسية وهو ما يمكن ان يجعل هذه الدراسة أولى الدراسات الأدبية اليمنية التي تدرس موضوعا حديثا معينا في اطار مدرسة واحدة.

وقد اقتضت طبيعة هذه الدراسة ان تتناول



الغزل التقليدي اليمني شكلا ومضمونا فتكونت من مدخل وباين. يتناول المدخل الواقع العام لشعراء هذا الغزل سياسيا واجتماعيا وثقافيا كما يتناول تعريفا بالشعراء وحجم الغزل في درايينهم وموقعه في القصيدة الاحيائية ويختص الباب الاول بالمضمون ويتكون من ثلاثة فصول. الفصل الاول: يتناول صورة الحب مع تقديم عن الموقف الفكري ورواي الشعراء في الحب. الفصل الثاني: يتناول صورة المحبوبة المادية من حيث الجمال الجسدي وصورتها المعنوية مع تقديم عن الانطباع المحبوبة في هذا الغزل. الفصل الثالث: يتناول صورة الحب من حيث تصوير علاقاته ومشاعره واشواقه. ويختص الباب الثاني: بالدراسة الفنية ويتكون من اربعة فصول يدرس الفصل الاول. الصور البيانية من حيث استخدام انواع الصورة ومصدرها ووظيفتها. ويدرس الفصل الثاني التشكيل البيدي فيتناول انواع البديع المعنوية واللفظية المستخدمة في هذا الغزل ومتى كان فيه الاهتمام بالبديع او عدم الاهتمام به. ويدرس الفصل الثالث: لغة هذا الشعر في جيليه الماضي والمعاصر ومتى كان فيه استخدام الالفاظ القاموسية القريبة او كانت فيه سهولة او تسامح أحيانا وتأثر بمؤثرات جديدة. ويدرس الفصل الرابع: موسيقى الشعر فيتناول تطور هذا الشعر في استخدام الازواج والقافية. اما عن هذه مصادر الدراسة: فالعريف أن مطابع من دواوين شعراء. شطري اليمن في النصف الاول من هذا القرن قليل يصعب الوصول اليه لان هذه الدواوين نفدت وصارت متسبة تقريبا في اوساط المتقنين اليوم. وقد قام هذا البحث على تقسيم الشعراء الى جيلين تقليديين يمينين - ماض ومعاصر - لشعراء الجيل الماضي ساد شعراء في النصف الاول من هذا القرن وانتهى ببداية النصف الثاني منه. وقد كانت ثقافتهم في الواقع المحافظة بلادهم المعزولة حينئذ ثقافة سلفية فكان غزلهم امتدادا وتقليدا كاملا لترات الشعر العربي - جديده ودينه - في عصوره المختلفة شكلا ومضمونا مما دعا الى ان يسمى هذا الشعر في هذه الدراسة غزلا تقليديا خلاصا. اما جيل المعاصرين الذين ظهر لهم شعر غزل تقليدي فقد كان غزلهم هذا أقرب الى اتجاه الشعر الاحيائي الذي ظهر في مصر منذ البارودي ومرورا بشوقي واخريين. وهو اتجاه تقليدي لكنه يقوم على احياء او بحث الجيد من تراث الشعر العربي بل ومحاولة التوفيق عليه أحيانا.

ويتضمن شعراء الغزل التقليدي المعاصرين في اليمن الى اثنين: أحدهما شعراء أقرب الى شعر السلف والاخرى تأثر شعراؤهم تأثرا ملحوظا أحيانا بشعر التيارين الجديدين الرومانسية والواقعية. ومصدر لهم غزل روماني الى جانب غزلهم التقليدي المدرس هنا والذي لا يخلو من اثر للرومانسية ولو بسيط. ولان غزل المعاصرين اليمنيين التقليدي كان أقرب الى اتجاه شعر الاحياء العربي منه الى اي اتجاه شعري عربي اخر فقد كانت تسميته أحيانا في هذه الدراسة غزلا أحيائيا أو غزلا تقليديا أحيائيا. وشعراء الغزل الاحيائي اليمنيون الذين تتناولهم هذه الدراسة هم:

١ - شعراء الجيل الماضي: واختار المؤلف شاعرين لهذا الجيل ابراهيم. ابن شهاب. وهو ابوبكر بن عبدالرحمن من شهاب الدين باعلوي المعروف بابن شهاب العلوي وهو أقدم شعراء هذه الدراسة وأكثرهم تناولوا الكثير من معاني الغزل ويمتدحه البعض الرائد الاول للشعر الحديث في حصرهم وقد توفي عام ١٩٢٢م بعد حياة حافلة بالنشاط الادبي والسياسي وكثرة الاسفار والاتصال بحكام المسلمين. وقد برز في سن علوم عصره اذ تصدى للتدريس والفنوى في سن مبكر والى حوالي ثلاثين مؤلفا في اللغة والفقه والبديع والحساب والطبيعات والانساب. وكان كثير الاسفار منها سفره الى سوريا وفلسطين واستامبول التي قابل فيها السلطان عبد الحميد الذي قدله النشيان الجيدى واهداه سيفا ثم رحل شرقا واختار الإقامة في حيدر اباد الهندية التي كانت توجد فيها جالية يمنية جنوبية كبيرة مقربة من الحكم. في حيدر اباد استقر وتزوج وأنجب وأشتغل بالتدريس ونظم قصائد كثيرة في مدح بعض الحكام الهنود. منها قصيدة قالها في الحاكم الهندي السلطان. نظام الدولة اصف علي خان بها دور. بمناسبة عيد جلوسه وكان مما قاله:

بشارك هذا منار الحي ترشقه وهذه دور من تهوى وتتشقه وهذه الروضة الغناء مهدية

مع النسيم خذى الاحباب تنشقه وبعد ثلاثين بيتا من حديث الغزل ووصف زهور القصر يخرج الى المدح مبتدئا الحديث عن نفسه قائلا:

له فؤاد نزوح لا يضارقه حر الغرام وجفن ليس يطبقه بالهند ناء أخي وجديح الى

أوطانه وسهام البيت ترشقه كما قدم ابن شهاب بالغزل قصائد اخوانيه قالها مهنئا او مرحبا او مراسلا عددا كبيرا من اقرابه واصدقائه من الادباء والعلماء واعيان القوم وله قصائد في مدح اهل بيت الرسول ولا سيما الامام علي بن ابي طالب. ومن مقدمات هذه الدماخ المقدمة التي يستحسن لقصصها ذكر نصها

البقية ص ١٨

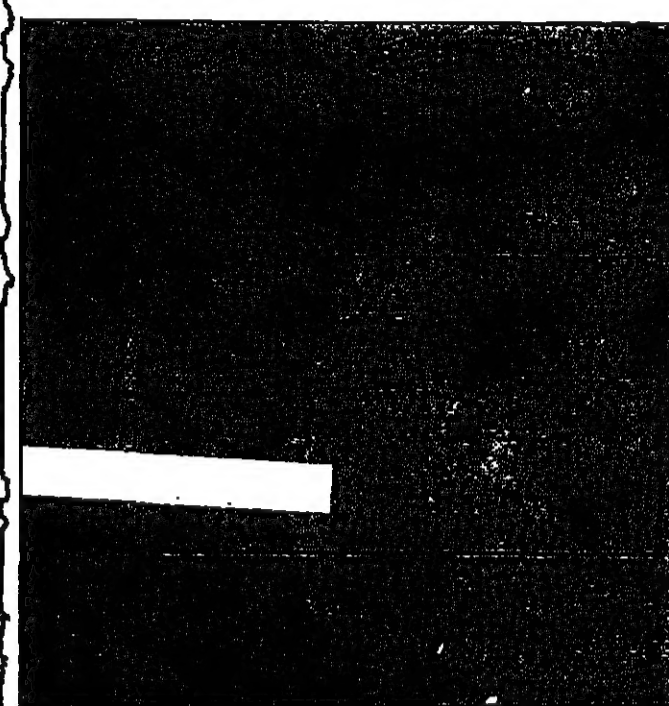
البشتختة الصندوق الملوكي

وبهذا النوع من الصناديق يحضه مستورد والبعض الآخر يصنع محليا اما الاخشاب التي تصنع منها هذه الصناديق فجميعها خشاب مستوردة اما من الهند

من مميزات هذه الاخشاب الصلابة والقوة والقدرة على مقاومة العوامل الطبيعية فسيما مثل الرطوبة والحرارة لذا تعتبر من الاخشاب الثمينة ومن انواعها الساج والابنوس والسيسم والصندل، وعلى اية حال فغالبا هذه البشتختات مصنوعة من خشب السيسم الصلب وضمن محتويات المتحف الاقليمي بالدمام نماذج من البشتختات توضح نوعياتها المختلفة واستعمالاتها المتعددة واحجامها المختلفة ..

وبالمتحف بشتخته عبارة عن صندوق مستطيل الشكل طوله ستون سم وعرضه ٢٥ سم وارتفاعه ٢٥ سم، وآخر اصغر منه حجما مزخرف بخطوط مستقيمة متقاربة كما زخرف غطاءه بزخرفة هندسية رائعة، وعلى جانبيه مقبضان من الحديد ليسهل حمل الصندوق، ويحتوي الصندوق من الداخل على غطاء خشبي ثابت به كثير من التقسيمات الصغيرة ذات الاشكال الهندسية منها المربع والمستطيل ويبلغ طول ضلع هذه المربعات حوالي ٨ سم، اما المستطيلات فطولها ١٨ سم وعرضها نفس طول ضلع المربعات، وبعض هذه المربعات او المستطيلات يغطيها غطاء من الخشب ثم تثقل والبعض الآخر عبارة قطعة من الخشب تنزلق بينما وشمالا ومزخرف بخطوط مستقيمة، وكذلك يحتوي غطاء الصندوق من

بطاقة توثيقية .. وثيقة تاريخية



وهذه دراسة تعريف بالوثيقة التي بعثها مشكورا الاخ محمد الفلوي بطلقة توثيقية معنوية بالملكة العربية السعودية مائة الاضواء وتوايها مامور البايح باج ٨٢ جلد ١٣ عدد مصرف البطاقة (٤) قلة نثر النوع فقط اربع قلات نثر لاغير وتنقسم الوثيقة لمعلومات عن مدار القيمة، والرسم ولزوم التكوين، واسم البايح والمشتري، ورسوم الاستيفاء، والتاريخ، وتوقيع المشتري، ومأمور البايح، وختم الدولة الرسمي، وتاريخ صرف البطاقة ١٣٤٠/١٠/٢٦

ومأمور البايح متعهد امر الصرف والبايح مخلف البايح وجميعه ابواب البايح : الذي المخد يلقى جعلهم باجا واحدا : سوى بينهم في العطاء . المعجم الوسيط ج ١٢ وفي التاج : تاج العروس ج ٢ ص ٢٠٠ باج معرب اصله بالفارسية باجا اي الوان الاظعمة ومزهر هو الفصيح . ويقول ابن الاعرابي انه يمين ولا يمين ويروي عن عمر رضي الله عنه قوله لاجعلن الناس بلجا واحدا اي طريقة واحدة في العطاء وهم امر باج اي سواء .

المشرف

بطاقة تعريف تراثية

اهم مدينة اثريه بجمهورية اليمن الشمالي . كانت عاصمة مملكة سبأ من سنة ٨٥٠ ق م - ١١٥ ق م . قبل انتقال السبئيين الى عامتهم ظفار سنة ١١٥ ق م . حسب ما يراه الاثريين والمؤرخون الذين يرون ان دولة سبأ بدأت قبل القرن العاشر ق م . المدن والاماكن الاثريه في شمال وجنوب الجزيرة العربية احمد حسين شرف الدين . وقد اورد القرائن الكريم قصة ملكتهم بلقيس مع نبي الله سليمان عليه السلام الذي عاش في القرن العاشر ق م قال الله تعالى في محكم كتابه الكريم على لسان مدهود سليمان . واني وجدت امرأة تملكهم واوتيت من كل شيء ولها



اشرف : علي صالح المغنم

المراسلات : صر ٦٥٨٣
الدمام : ٣١٤٥٢

كلمة المشرف ..

على هامش جائزة التفوق العلمي بالشرقية

هكذا امرنا ان نفعل بعلمائنا

انما يخشى الله من عباده العلماء . قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون . صدق الله العظيم . فاطر ٢٨ ، الزمر ٩ ، وفي رواية عن ابن مسعود قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تحسدوا ولا تفتنوا ، رجل اتاه الله مالا فسلطه على ملكه في الحق ، ورجل اتاه الله الحكمة ، فهو يقضي بها ويعلمها ، رواء البخاري ومسلم .

رفع قدر العلم ورجاله فعلت الامة وارفع شأنها ، وانطلقت من ارض الجزيرة مشاعل العلم والهداية . عرفت هذه الارض ورجاله قدر العلم فقامت وساقطت الامم الى الطريق السوي وهاهو خير هذه الامة ابن عباس يضرب لنا مثلا وانما في تبجيل العلماء وتعظيمهم . ابن عم رسول الله يأخذ بركاب راحلة زيد بن ثابت الصحابي العالم الجليل يقول زيد : لا تغفل باين عم رسول الله يريد عليه هكذا امرنا ان نفعل بعلمائنا فمكان من زيد الا ان قال اربني يدك قبلها وقال هكذا امرنا ان نفعل باين عم نبينا . العقد الفرید ج ٢ ص ٩٢

ويستمر الدور التاريخي وتشهد الجزيرة احتفالات واحترافات بالعلم والعلماء ويشهد هذا الجزء من ارض الجزيرة احتفالا بالعلم وهو احتفال متميز وتقدير رمزي للعلم والعلماء جعل من المتفوقين قايه . والتفوق قدرة فائقة على الاستيعاب وارتياد مجالات العلم الصعبة والتغلب على العقبات التي تعترض مسيرة العلم والتقدم .

والمتموقون عناصر متميزة في المجتمع فاقوا اقرانهم وحق على الامة الواجب تقديرهم والاحترام بهم وتكريهم طريقة مثلى لشخص ممتهم وتلق اذنانهم .

فاذا ما تعبدتهم يد تراعيهم ، وتحنو عليهم ، وتساعدهم ، وتشجعهم ، فتفتح الابواب المغلقة في وجوههم ، وشعروا باهميتهم في البناء الاجتماعي .

ان الجائزة او التكريم وان عنت لفظة خاصة فهي ليست لانفراد معينين عندما تكرم التفوق تكرم العلم واهله وتكرم العقل ونفوذه .

التطلع الى المستوى الافضل سمة كريمة يتحل بها ذوو الهمم العالية . بذل ومتابعة ، وتفكير جاد مستمر لسانة الحركة العلمية ودفع عجلتها الى الامام لتحقيق مآربها اليه ، روافد كثيرة تساهل المسيرة .

المسئول - ابن هذا البلد - يلعب العطاء ، يعيش مرحلة الانجاز المتناسق ، يزيده حماسه ، يتوقد فكره ، يعمل بلا كلل وبروح عالية وضيم حي .

الوطن يشعر بالغبطة عند ادائه واجبه ، ينظر نحو المستقبل بروح وطنية مفعمة بالحب . يرى صورة جميلة زاهية الوانها واضحة معالمها ببيئة طلائعها ، تحلق في الافاق نحو المجد والاعلا ويتوقد فخرا ومجدا .

يدعي لهذا الاحتفال رجال العلم والقائمين عليه ودعوتهم وحضورهم تكريم للعلم واحتراف به ويحق لنا تسجيل هذا الحدث التاريخي الذي يعيدنا لسيرة السلف الصالح عندما كرم اولي الامر العلماء فاصبحت كل عاصمة من عواصم العالم الاسلامي منارة للعلم وقبلة لطلابه . هذه المناسبة متميزة ليست ككل المناسبات انها مناسبة خاصة لفئة خاصة تهتمهم بد كريمة سخية معطاة اكبر عطائهم لتدفعهم الى عطاء اكبر ، لتزيهن لهم ان عطاء البلاد عطاء لامحدود . ولتثبت لهم ان نهمهم في طلب العلم محل تقدير ، وان قيمة كل انسان ما يحسن كما قال علي كرم الله وجهه .

بالحب والعلم والعمل يتجدد العطاء وتسير الثقافة ، ما نصل اليه في حكم ماوسنا الطموح درجة تعطينا في مضمار التقدم والرفي .

هكذا نحن امرنا بتكريم العلماء فاصبح سمة خلقية ، وطبعا كريمة ..

أمناء من الإحسان

اولا : الحسا من ذاق ماها ، متعدي سماها . مثل احسانني تليد : لازال رطبا على كل لسان في ديار هجر الحبيبة رغم ان لم يحجز له مكان على اسطر كتب الادب والتاريخ . والمثل فصيح ، واصله : الاحسان من ذاق ماها ، متعدي سماها ، او : الاحسان من ذاق ماها ، لم يتعد سماها ، بحذف الهمزة من الاحساء ، ماها ، سماها ، على الترتيب والحذف هنا للتخفيف ، وقد جاء هنا في محله . ولاتسوا ان حذف الهمزة لغة قبيحة من العرب . فتقول العرب مثلا : سل ، بدلا من : اسال ، والردا . بكسر الراء المشددة - بدلا من الرداء كما في قول الشاعر : اربح تحسدني عليه ك ولم اخلف في العدا لسا هعنت بقيلة ردت على الوجه الردا ولا اظن لمعري ان مناسبة هذا المثل العريق الرائع مجهولة ، فالاحسانني القديم لما سحرته طبيعة واحته الخضراء ، وذاق ماها الزلال ، لم يتبدد في البوح بهذا المثل ذي المعاني الواضحة القوية ، تتبعها هذه الرنات الموسيقية : ماها ، سماها ، وتلك السججات القلبية التأثيرية ، كيف لا والصاحفة من جنان الدنيا ، هي الارض التي فيها العين الجارية ، والنخيل الراقصة ، والجدار الزاخرة ، والاشجار الينانة والظلياء الساحرة ، والمعدن النادرة . ثانيا : كنه طير سلوى .

مثل احسانني مهجور ، يضرب فيمن يكر ويفر ، او يغدو ويروح في عين الناس : وكانه طير الذي يحوم في السماء . واصل المثل :

عبدالله ناصر العويد
الاحساء - الهوف



محليا فقد اخذت صفة الاستعمال الشائع واصبحت جزءا من التراث الشعبي بمنطقة الخليج علاوة على وغربله وتحفظ هذه البشتختة عند القبطان . او التوخذه . وخالصة القول ان هذه البشتختات جزء من اثاث البيت في منطقة الخليج العربي استخدمت على نطاق واسع وسواء صنعت خارج المنطقة او



البحر والاسلام

على غير ذلك

لماذا اهتم علماء العرب والمسلمين بعلوم الفلك ؟

قال الله سبحانه وتعالى : هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب ، مآ خلق الله ذلك الا بالحق . يفصل الايات لقوم يعلمون . ان في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في السموات والارض ايات لقوم يفتنون . لقد قامت هذه الايات وامثالها لعلماء العرب والمسلمين الى علم الفلك ، فاستقطب هذا العلم عنايةهم واهتمامهم ، ولم يكن هذا الاهتمام مقصورا على المتخصصين ، بل ان الكثير من حكام العرب والمسلمين في اليمن ، والعراق ، والاندلس ، وشيخوهم بهذا العلم وتعلقوا به .

وقبل الاسلام كان هناك بعض اسما الكواكب في قصائد العرب ، مما يدل على ان العرب كان لديهم في الجاهلية بعض المعرفة من مبادئ علم الهيئة .

ولكن هذا العلم لم يعرف بصفته العلمية المستند على التجارب الفلكية الا في العصر العباسي ، نتيجة تلاحم الحضارات الفارسية والهندية واليونانية وغيرها وخلق حضارة عربية اسلامية بعد الفتوحات الاسلامية .

كان للعرب اهتمام بالغ بعلوم الفلك لكونها معرفة حالة الجوى لانهم كانوا في اشد الحاجة الى المطر الذي يحيي الارض باذن الله بعد موته ، ففتقدوا ابلهم وما يشبههم التي كانت تعتمد عليها حياتهم ، في نقل وغذاء وملبس .

لعب التنجيم دورا كبيرا في الحضارة القديمة ، وهو عبارة عن خرافات يحاول المشعوذون فيها ربط تحركات الكواكب بما يحدث للانسان من سعادة وكآبة . دفع التنجيم علماء العرب والمسلمين على مضاعفة جهودهم في الدراسة وتحسين اجهزتهم الفلكية ، لكي يقضوا على مصدر الخرافات والاورام .

كما قاد علماء العرب والمسلمين في النهاية الى التفوق في رصد حركات افراد المجموعات الشمسية ومدارات الكواكب السيارة ، كما افوا ازياج لصناعة قوانين حسابية وجداول رياضية فيما يخص كل كوكب من حيث الحركة والسرعة والبطء وغيرها ..

اتجه ايضا علماء العرب والمسلمين الى دراسة علم الفلك حرصا منهم على فهم الايات القرآنية الكريمة : والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم ، والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم . لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحين . . . وه فلا اقسام بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم . . . وه وه الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر قد فصلنا الايات لقوم يعلمون .

وتتميز علماء العرب والمسلمين عن غيرهم من الشعوب الاخرى باقامة المراصد الفلكية التي انتشرت في البلاد الاسلامية ، وذلك ناتج من تشجيع حكامهم وعنايتهم بعلوم الفلك . بنى الخليفة المأمون مرصدا عظيما في حي الشماسية من بغداد ، وآخر على قمة جبل قاسيون بدمشق . وبني الحاكم بامر الله الفاطمي مرصدا كبيرا على جبل المقطم قرب القاهرة .

كما ان هناك مرصدا لدنوبوري ، وتوفي ٢٨٢ هجرية . باصفهان ، ومرصدي انطاكية اللذين عمل فيهما البيهاني ٢٣٥ - ٢١٧ هجرية ، ومرصد ابن الشاطر . ٧٠٤ - ٧٧٧ هجرية ، بدمشق ، ومرصد مراغة الذي اشرف على بنائه نصير الدين الطوسي ٥٩٧ - ٦٧٢ هجرية ، ومرصد اولوغ بك ٧٩٦ - ٨٥٢ هجرية ، بسمرقند وغيرها .

لقد استفاد علماء العرب والمسلمين من مرصدهم المتعددة بان اثبتوا دوران الارض حول محورها ، كما عرفوا ويجدرة اصول الرسم على سطح الكرة ، وعملوا ازياج كثيرة استعملها المعاصرون لهم ومن اتى بعدهم .

وبخلاصة القول ان علماء العرب والمسلمين نقلوا العلوم الفلكية عن الحضارات القديمة وصححوها وحفظوها من الضياع ، لانه لم يبق من مؤلفات اليونان والفرس والكلدان والسراني الا ما ترجم الى اللغة العربية .

كما اضاف علماء العرب والمسلمين اضافات جوهريه تدل على طول باعهم في هذا الميدان ، يكفيهم فخرا انهم استطاعوا تحويل علم الفلك من الحيز النظري الى مجال التجارب العلمية . ووفق هذا كله تطهيرهم علم الفلك من ادراك التنجيم .

أرب

الثاني للميلاد قال الله تعالى في سورة سبا : لقد كان لسبأ في مستكنهم اية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له ، بلدة طيبة ورب غفور . فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم ويدنا بجنتهم تدهور تلك الحضارة التي سادت تلك المنطقة ويرى المؤرخون ان تصدع السد وقع خلال القرن ١٦



«لوحه رخامية لمتحف مارب كتب عليها اسم عم رشع بن عمام»



الدنيا في قصص الاتهام

ان الدنيا مليئة بالمذات بأنواعها - المادية - المعنوية - فمنهم من يحاول الاستمتاع بالمذات في حدود الدين وأوامره فيكسب دنياه وآخره - ومنهم من يركض وراءها ويبحث عنها المذات - حتى اذا وقع في مصيبة ما رايت ذلك الانسان المخلوق العجيب يفضض ويكثر في وجه الدنيا - ولو سأله - لماذا ذلك الغضب فربما قلنا انها هي السبب في مصيبتنا وضياعنا وهنا وضعت ايها الانسان الدنيا في قصص الاتهام فجعلتها هي الجاني وأنت المجني عليه -

ولكن لننقل لحظة ايها الانسان لتسأل نفسك لماذا وهبك الله العقل دون سائر مخلوقاته ؟ لماذا ارسل الله لك الانبياء والرسل ؟

لماذا انزل الله القرآن الكريم نورا ونبراسا يتر طريقك في دنياك ؟ كل تلك النعم اعطاك اياها لتختار الخير من الشر والهداية من الضلال والحق من الظلم -

فالدنيا لم ترغلك على الاقبال عليها بل انت الذي اقبلت - ولم ترغلك على الفؤاد بل نفسك هي التي اغوتك ولم ترغلك على مصافحتها بل انت الذي صافحت - لماذا لاتسأل نفسك لم فعلت كل ذلك ؟

اتدري ماهو الجواب ؟ انه ضعف الامني الذي يدب في كل جزء من اجزاء جسمك العقل - القلب - الروح - وغير ذلك فيصعب لديك فراغ عقلي وروحي فلم تجد امامك الا الدنيا وملذاتها - فاذا وقعت في مصائب الدنيا نتيجة لتصرفاتك فضع نفسك في قصص الاتهام واتضع الدنيا -

سهى بوشيشيت

هم تحت مرآة مكبرة

البعض - الكوادر الجسادة واصبحوا الخميل والكتل والامبالاة - فهم نائمون الى الظهيرة ولعل هذه الميزة اهم ما يميزهم حيث لا يستيقظ احدهم الا قرب العصر - اصبحوا شبابا مولعين بالتقليد والاعى - فهم يلقون الغرب في ملبسهم ومظهرهم وافكارهم ان لم نقل ديانتهم ولايتقيدونهم في ابتكاراتهم العلمية واكتشافاتهم بل يكتفون بالشعور لانها لاتحتاج لادنى جهد - يتطبعون بطابعهم فلا تكتاد تعرف لهم صورة خاصة تميزهم وترتكز عليها اعمالهم في الحياة - يفتنون بكل جديد ويتوجهون به دون ادنى معرفة للتأكد من اميسته ومناسيته لهم - ينادون بالعدالة وهم ظاللو انفسهم باعمالهم -

منى سعيد عمر/الدمام

الأمل في الحد المعقول

ازالة الهموم والغموم العالقة في نفسه والتي تأتي نتيجة بعض العثرات التي يصاحب بها الفرد من جراء بعض التجارب المؤلمة والتي تعمل على اجتياح اماله وتجديد طموحه -

فبالامل تسعد وبه تندفع بقوة مائلة الى الامام - واهمية الامل يصورها الشاعر بقوله -

اعلن النفس بالامال ارقدها ما اضيق العيش لولا فسحه الامل ولكن شريطة ان لا يفتان هذا الامل بالحدود المعقولة وذلك مغية ان لا يرمي صاحبه الى الفجوات التي لا يحمد عقابها -

سامي سلمان العلوي
جامعة الملك فيصل

اهرب بروحك من حياة البشاعة

نصيحة مني والنصائح كثيرة وين الذي لي سمع بالنصح اطاعه نصيحة لي يشب السعيرة التي قلبه بالسجارات لاعمه اقول أنا التدخين افة خطيرة وقالوه قبلي بالصحف والاذاعة افة تخلي الروح عندك ضريره والمخ تأتي دويخته وانصراعه وفكره على طول الدهر فيه حيره والمال من جيبيك يجيبك ضياعه مادت مني وفيك سمع وبصيره فاهرب بروحك من حياة البشاعة وتجنب التدخين في كل سيره مادام لك صبر وقدر استطاعه تسلم حياتك من بلاوي كييره خير من اعلاج لزم ياتباعه وصلاة ربي عد مزن غزيره على شفيع الخلق يوم الشفاعة شفيعنا في يوم كشف السريه قد اقلع الي من المخلوقات طاعه على حمران ال حويزي اللحظاتي/النقية



الاخ ابو بسم : كل يوم نكره لادب من اسم مع الموضوع - فكيف نفس تجاهل هذا المطلب من قبل بعض الأخوة والأخوات ! التوقيع بالاسماء المستعارة او الكتي ليس في دنيا قبوله - ونرجو ان لانتجأ للتكرار دائما -

الاخ محمد فضل السيد : مع الشكر ارجو الاتصال بنا هاتفيا -

الاخوان/ عبدالله عيسى الحسين - حلمي احمد العلوي : ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا مع الشكر -

الاخ عبدالله مبارك العجاج : اقر الردود السابقة عن مواقف الصفحة من الكلمات العاطفية والغزلية وشكراً -

الاخ نبيل محمد - ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا مع الشكر -

الاخ منصور الحمد - : الموضوع الذي اشرت اليه انتهى الآن تقريبا - لكن تجربتك هي المفيدة وعلى العموم للصفحة ملاحظة على الخط حيث سيكون هكذا مزجاً للأخوة في قسم النسخ لانه باهت وفي سطور متراسة - فاذا رغبت في نشره نرجو اعاده كتابته بالافساح بين السطور واختيار نوع اقوى من الاقلام - ومعذرة لهذه الملاحظة لاننا نعيش عملاً يومياً يحتاج الى مساعدتكم -

الاخت فداء علي الجمعه - : احببت رسالتك - علام الغيوب - على صفحة الفكر الاسلامي - ونشكرك كثيراً -

ماهي الصداقة ؟

الوصول الى ما اريدته منك او من ورائك كما يعمل البعض من الناس في مجتمعنا - فهو لا يعرفك وتقرب اليك الا حينما يرى ان مصلحته تستلزم مصادقتك - وقد يعتقد البعض ان الصديق هو ملك له وحده وهذا ليس صحيحا يا عزيزي فصديقك قد يكون صديقا لغريك وليس معناه ان تملكه ملكا خاصا لك - وتتثبت فيه دون غيره - وبمجرد ان يتركك او تتركه تتحار من تضادك - وكيف تصادق - فكم من صداقة متينة استمرت عشرات السنين ثم تسلت الخيانة لها او انقطعت مواصلتها لاتفه الاسباب وقد يكون اقل سبب هو انانيتك الزائدة عن الحد -

واذا كنت حقا صديقا فهل انت وفي لم لا ؟ هذا سؤال مهم - ليس الوفاء وعدم الخيانة من صفات الصداقة ؟ او تعرف ان صديقك ليس ملكا ولا نبيا وانما هو بشر - يصيب ويخطئ ومن حقه عليك ان تغفر له زلته وتتجاوز عن خطيئته كما قال

عبدالعظيم الضامن/سنابس

الوراء يمكن ان نتذكر الماضي السعيد فأيامنا الدراسية الحلوة التي قضيناها بين جدران بيتنا الثاني (المدرسة) - بين الزملاء والمدرسين - كأيامنا الطفولية التي تحمل البراءة بكل معانيها من صور - ايماننا التي نساخر بها ونقضي احوال ايماننا ووافقتا بمكان ما او رحلة

أول أدلة هاتف عادية وتجارية لكل من : المنطقة الشرقية - القصيم - حائل من وزارة البرق والهاتف

أكثر الوسائل الاعلانية (اقتصادية) يحتوي على أكثر من ٧٥٠ تصنيفاً تمثل مختلف النشاطات والخدمات التجارية - أكثر الوسائل الاعلانية توزيعاً (٢٣٠٠٠٠ نسخة في المنطقة الشرقية ٧٧٠٠٠ نسخة في منطقة القصيم وحائل) نسخة مجانية لكل مشترك هاتف هناك ٨ أدلة هاتف تجارية وعادية تغطي مناطق المملكة المختلفة صدر منها أدلة الرياض ومكة المكرمة -

تقوم الشركة العلمية للدراسية والاعلان حاليها الاتصال بالشركات والمؤسسات التجارية في المنطقة الشرقية والقصيم وحائل للتأكد من دقة البيانات الخاصة بها وحجز لاسمات الاعلانية المطلوبة - لمزيد من التفاصيل الاتصال بالشركة العلمية للدراسية والاعلان :
الرياض : ٥١٠٠٠٠٠ - ٥١٠٠٠٠٠
القصيم : ٥١٠٠٠٠٠ - ٥١٠٠٠٠٠
حائل : ٥١٠٠٠٠٠ - ٥١٠٠٠٠٠
الرياض : ٥١٠٠٠٠٠ - ٥١٠٠٠٠٠

الشركة العربية للمعلومات الفنية (ارتك)

تعلن عن فقد استمارات السيارات المذكورة ادناه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير -

نوع السيارة	الموديل	رقم الاستمارة
(١) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٦١٣٣٦
(٢) جيب مصندق	١٩٨٢	٧٨٥٠١٩
(٣) جيب مصندق	١٩٨٢	٨٧٠٠٤٤
(٤) جيب مصندق	١٩٨٢	٩٣٣٩٢٢
(٥) جيب مصندق	١٩٨٢	٩٣٣٩٤٤
(٦) جيب مصندق	١٩٨٢	٩٨٦٠١٧
(٧) جيب مصندق	١٩٨٢	٩٨٦٠١٩
(٨) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٧٠٧١٧٧
(٩) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٧٠٧٤٤٨
(١٠) جيب مصندق	١٩٨٢	١٠٤٠٦٤٨
(١١) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٢٤٦٤٨
(١٢) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٢٤٦٩٦
(١٣) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٢٦٩٧
(١٤) جيب مصندق	١٩٨٢	٢٢١٣٣٥
(١٥) جيب نيسان يثول	١٩٨٢	٢٢١٣٣٥
(١٦) بيكبا	١٩٨١	٤٠٣٧٤٥
(١٧) وانيت تويوتا	١٩٨١	٤٠٣٧٠٩٩
(١٨) وانيت تويوتا	١٩٨٢	٤٠٥١٤٣٩
(١٩) وانيت تويوتا	١٩٨٢	٤٠٩٨٦٨
(٢٠) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤١٦٠٠٢٠
(٢١) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤١٠٢٤٥
(٢٢) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤١٠٢٤٧
(٢٣) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤١٠٢٤٨
(٢٤) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤١٦٠٠١٩
(٢٥) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤٢٠٧٩١١
(٢٦) وانيت هيلكس	١٩٨٢	٤٢٠٧٩٠٩
(٢٧) تراكور يونيت	١٩٨١	٥٠٤٩١٢٦
(٢٨) مركبة مضخة خرسانة	١٩٨١	٥٠٥٩١٢٦
(٢٩) مرسيدس خلاطة	١٩٧٩	لا يوجد
(٣٠) قلاب مرسيدس	١٩٧٦	٤٠٩٧٦٤٣
(٣١) قلاب مرسيدس	١٩٧٥	٤٠٩٧٦٤٣
(٣٢) قلاب مرسيدس	١٩٧٥	٤٠٩٧٦٤٣
(٣٣) قلاب ماء وايت	١٩٧٥	٣٠٩٠٤٧
(٣٤) قلاب ماء وايت	١٩٧٥	١٧٧٩٨٣
(٣٥) مرسيدس قلاب	١٩٨١	٥٠٣٩٩٢٢
(٣٦) مرسيدس قلاب	١٩٨١	٥٠٣٩٩٢٢
(٣٧) مرسيدس قلاب	١٩٨١	٥٠٣٩٩٢٢
(٣٨) مرسيدس قلاب	١٩٨١	٥٠٣٩٩٢٢
(٣٩) مرسيدس قلاب	١٩٨١	٥٠٣٩٩٢٢
(٤٠) بلاص جيمس	١٩٨٢	٩٠١١٦٣٦

اذا كنت مغرمًا بالخوص أو بركوب القوارب ..

فإن شركة أبناء عبد الله البراهيم الخريف هي أفضل مكان تبدأ بزيارته
احصل على أفضل المعدات البحرية في العالم ..
أحدث الأجهزة المصنوعة بدقة لضمان سلامتك وضمان طردي عررها -



تشكيلات واسعة من :
■ قوارب الفيدر جلاس
■ القوارب المطاطية المنفوخة
■ محركات خارجية ودخلية للقوارب
■ أقنعة وأدوات غطس
■ قطع غيار
استمتع فوق سطح الماء .. أو في الزمان مع المعدات البحرية التي يصنعها من :
شركة أبناء عبد الله البراهيم الخريف
جدة : طريق المدينة - ٢٤٦٨٥ - ٢٤٦٨٥ - ٢٤٦٨٥
الرياض : طريق المطار - ١١٥١١٣٣ - ١١٥١١٣٣ - ١١٥١١٣٣
جيزان : طريق سيدي الجوزان العام - ٢٠١١١٣٣ - ٢٠١١١٣٣ - ٢٠١١١٣٣

জালাল

١١	موسيس	١٩٨٢	٤٠٦٢٤١٧ عمومي
١٢	داينا	١٩٨٢	٤١٢٢٧٣٩ عمومي
١٣	تلك بيزل	١٩٧٦	٥٠٣٦٩٦٢ =
١٤	موسيس قلاب	١٩٨١	٥٠٥٩٢٦٤ =
١٥	مضخة خرسنة	١٩٨٢	

للمتازين في السباحة والغطس

اقامة بطولة المملكة العامة الصيفية في الشهر الحالي

أرقام جديدة في بطولة المملكة والمباراة والشم والنجيم ابن الباهين



● إبراهيم أبو عيشة

اضف الى هذا قد سجلت ارقاماً جديدة باسماء سباحي الشرقية كما انه اختير السباحون حسن علي صادق ومسلم محمد عبدالله وحيد جمعة الدعيم بمراكز احسن سباحين على مستوى المملكة في هذه البطولة وقد حقق على هذا المركز الاول الشرقية بمجموع نقاط ٢١٢ نقطة الى الامام ..

١٠٠ و ٢٠٠ فراشة
٢٠٠ و ٤٠٠ فردي متنوع

منتخب الشرقية يفوز بالاول

كما هو معروف بان منتخب المنطقة الشرقية للسباحة قد حاز في الشهر الماضي على المركز الاول في بطولة المملكة الصيفية للسباحة والتي اقيمت بالطائف كما ظهر المنتخب ايضا بالمراكز الاولى في اغلب السباقات

كتب - حسين كاظم
ستقام على مسابح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطريق الدرع الرياضية بطولة المملكة العامة للصيفية للمتازين - سباحة وغطس - يومي ٢٦/٧-٢٧/٧ من الشهر الحالي وسوف يشارك في هذه البطولة السباحون الثلاثة الاوائل في كل مسابقة من مسابقات بطولة المملكة الصيفية للسباحة علما بأنه يسمح للسباح المشارك في اي عدد من المسابقات وقد خصص للمشاركة الاعمال التالية :-
١٥ - سنة مواليد ١٩٦٢م
١٧ - سنة مواليد ١٩٦٠م
ولا يسمح للسباح المشارك الا في مرحلة واحدة من هذه الاعمار ..

برنامج المسابقات للبطولة
هذا وقد تم وضع البرنامج للمسابقة على النحو التالي :-
٥٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ - ٤٠٠ م حرة
١٠٠ و ٢٠٠ صدر
١٠٠ و ٢٠٠ ظهر

واخيرا ادارة النهضة تصدر قرارا

تعيين المدرب الوطني يوسف اسماعيل لتدريب الفريق الاول بالنهضة



لكرة اليد بالنادي الى المدرب الوطني يوسف اسماعيل وهو من ابناء النادي ومن ابرز لاعبي الفريق وسبق له ان مثل منتخباً الوطنى لكرة اليد في عدة معسكرات وبطولات ..

ويعتبر اسماعيل من الكفاءات التدريبية الوطنية الشابة والطموحة ..
وجاء اختيار الادارة للاسماعيل بعد دراسة مستفيضة وذلك لامكانية استعادة الفريق من خيرات لاعبي بلادهم في مجال هذه اللعبة ..
صرح بذلك السيد احمد الريمان عضو ادارة نادي النهضة الذي تمنى ان يوفق يوسف اسماعيل مع الفريق الاول لكرة اليد وادارة النادي تتفق على كل الثقة لتحقيق ما نرجو من تحقيقه في المستقبل دون الاستعجال لتحقيق النتائج بسرعة ..

القاعدية تنوز على النعمرية

فاز نادي القاعدية بالخبر على نادي النعمرية ٦/٠ في مباراة كرة القدم الشباب والتي اقيمت يوم الخميس الماضي على ملاعب نادي القاعدية بالخبر ..

مجدى بدوي مدنيا للقاعدية



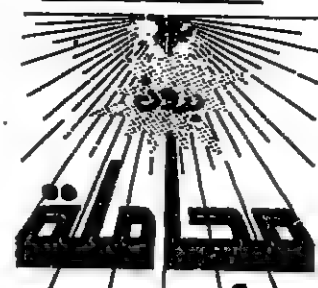
وصل الى نادي القاعدية مجدى بدوي مدرباً للملاكمة لنادي القاعدية بالخبر حيث كان عضواً في منتخب مصر للملاكمة وحصل على المركز الاول على جامعات مصر لمدة اربع سنوات متتالية وحاصل على دراسات تدريب دولية تمنى له التوفيق في نادي القاعدية ..

في دوري الطائرة

فوز الشروق

على القارة

الاحساء - مكتب اليوم
اسفرت نتيجة مباراة القارة والشرق في دوري المنطقة للدرجة الثانية لكرة الطائرة والتي اقيمت يوم امس بفوز الشروق على القارة بثلاثة اشواط مقابل شوط وبهذا الفوز يعبر خطوة ايجابية خصوصاً ان الشروق يلعب الدوري بدون مدرب ولازال ينتظر وصول مدربه الكوري ..



عيد غير سعيد!!

الخطوة التي اقدمت عليها ادارة النصر بتكريم قائد الفريق ولاعب المنتخب الدولي عبد الصغى جدياً استحق شكر ادارة النصر برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن سعود بن نوري آل سعود الذي كان حريصاً على حرصه على تكريم عبد الصغى لما عرف عنه من تضحية واخلاص عندما كان لاعبا في صفوف النصر فكان تكريمه بمقابلة العرفان والجزاء مقابل مقدمه الصغير للنصر والمنتخب والكرة السعودية ..
ولكن توقيت تكريمه لم يكن مناسباً اذ قد جاء وسط زحمة الاحداث الرياضية التي شهدتها ملاعبنا مؤخراً ونتمنى لعبد الصغى الذي جاء تكريمه من الناحية الاعلامية غير متوافق مع نجوميته وشهرته ..
عموماً نتمنى من الاعلاميين مستقبله في التدريب مع فدية عشقه منذ الصغر ونراه نجماً لامعاً كعبد مثل مكان جلاله صال وجال ورسم ابداعه القوي التي لاتسى ..
عبدالعزيز البخاري

بعد انتهاء بطولات المناطق في السلاح

الرشيد من الشرقية ومجدى من الوسطى يحققان المركز الاول

بحيث حقق رشيد من الشرقية ومجدى من الوسطى المركز الاول

حق ٧ انتصارات وبدون هزيمة
٢ - سلطان محمد منيف من قاعدة الملك فيصل بتيك وحقق خمس انتصارات
٣ - فهد صالح الغنزي قاعد الرياض
٤ - ناصر الفهد من قاعدة الرياض
٥ - احمد سليمان من قاعدة الرياض
٦ - صلاح الصالح من قاعدة الرياض
٧ - صام عسيري من قاعدة الملك فيصل
٨ - عبدالعزيز التيماري قاعدة الملك فيصل
٩ - صلاح سيف الميازبة

النهضة
الثالث علي عبيد من الجزيرة الرابع عبدالرحمن الجاسم من النهضة الخامس نبيل الرشيد من الجزيرة السادس طلال البحيري جامعة البترول
السابع طارق الرشيد من الجزيرة الثامن ناصر الدوسري من النهضة هذا وفي نهاية البطولة قام سكرتير الاتحاد للسلاح عبدالله فرج والحضور بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين ..
اما في المنطقة الوسطى وعلى صالة السلاح يلعب المزد والي اشترك في البطولة ٤٥ لاعبا يمثلون مركز تدريب الاتحاد ومعهد العاصمة النموذجي ونادي الهلال والرياض وقاعدة الملك فيصل بتيك والنادي الجوي بالرياض اسفرت النتائج كما يلي :
١ - احمد مجدى من الهلال بعد ان



● عبدالله فرج

في الدمام على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي جاءت نتائج سلاح الشيش والتي اشترك فيها ٢٢ لاعبا يمثلون اندية جامعة البترول والمعادن اندية الاتفاق النهضة - الجزيرة - القاعدية جامعة الملك فيصل على النحو التالي :
جاء في المركز الاول خالد فهد الرشيد من القاعدية والمركز الثاني وليد عبدالعزيز الجامع من النهضة الثالث عبدالله الزويد جامعة البترول الرابع عبدالله الكريمل الاتفاق الخامس خميس النعيم من الجزيرة السادس فريد اسماعيل من الاتفاق السابع ناصر الفالح من الجزيرة الثامن همام الزويد من الجزيرة اما في سلاح سيف الميازبة فقد جاء في المركز الاول لاعب جامعة البترول والمعادن بالقطيف جميل ابوشيت والمركز الثاني عبدالله المشرف من

الحبيب مدير الفريق للصحة

بوكير يعد الفريق للدوري الممتاز وكأس الاتحاد لم يكن هدفنا الاساسي

اشكر ادارة الاتحاد وجهامه هلي الاعمال والجهود المبذولة



● محمد الحبيب

وبهذه المناسبة اشكر ادارة الاتحاد وجهامه الكريمة التي استقبلتنا وسط حقارة بالغة يعجز اللسان عن وصفها ونياية عن ادارة القاعدية اشكر الاتحاديين ادارة وجهورا ونعدهم بان تكون عند حسن ظنهم في مباريات الدوري الممتاز وما قدمناه في مباراة الجمعة الماضية ما هو جزء بسيط وسنقدم مستويات افضل في الدوري ان شاء الله بجهود اللاعبين مع المدرب واشكر بان اللاعبين جميعاً كانهم اخوة داخل الملعب وخارجة وعن امكانية اشتراك سعود جاسم مع الفريق في مباريات الدوري قال الحبيب ان بوكير يكمل القرار الاول والاخير عن امكانية مشاركة سعود جاسم مع الفريق وقد طلب سعود من بوكير التدريب مع الفريق فوافق عليه وهو يتمتع بتدريب قاسية لاستعادة لياقته ومستواه الفني الا انه يحتاج الى وقت كبير لذلك وسعود جاسم لاعب كبير يملك خبرة كبيرة وتتمنى الاستفادة منه كمهاجم مع الفريق اذا رأى بوكير امر اشتراكه تكتيكاً بناء على ما يراه بوكير وفي الختام اتمنى من الجماهير القدوسية الوقوف مع الفريق في مباريات الدوري فالفرق بحاجة الى مؤازرتهم ووقوفهم في جميع المباريات القادمة ..

تجربة وتهيئة واعداد الفريق لما هو اهم مثل الدوري الممتاز ومسابقة كأس جلاله الملك المعظم ولم يكن هدفنا هو الفوز بمسابقة كأس الاتحاد حيث ان ظروف الفريق لم تكن مهيبة للمنافسة على بطولة المجموعة بسبب اصابات اللاعبين الاساسية وتغييب البعض ناهيك عن هو انه المدرب بوكير حيث لم يستلم الا قبل بداية كأس الاتحاد بايام معدودة ونحن لم نطلبه بكأس الاتحاد او المنافسة عليها بقدر تكوين فريق جيد واخر رديفا للفرق الاول وخلق الانسجام والترابط بين صفوف الفريق لان مطالبة المدرب بسرعة تحقيق النتائج خاطئة ١٠٠٪ فالمدرب يحتاج الى وقت كبير للحكم عليه وليتحقق النتائج المرجوة .
واشكر جميع اللاعبين على تعاونهم مع الجهاز التدريبي والاداري من اجل ان يظل شعار القاعدية خفاقا ..

كتب - عبدالعزيز البخاري
اشكر السيد محمد الحبيب مدير الفريق الاول لكرة القدم بنادي القاعدية فريقه الذي قدم مباراة جيدة امام فريق الاتحاد بكامل نجومه وعلى ارضه وبين جماهيره حيث قال :
انا مرتاح جدا للمستوى الجيد الذي ظهر به الفريق امام الاتحاد بكامل نجومه حيث قدم اللاعبين مستواهم المعروف عنهم واكدوا مدى تطور مستواهم من مباراة لآخرى ومدى تأقلم اللاعبين الجدد مع اللاعبين المعروفين بالفريق ومدى استفادتهم من مدربين القدير - ثيوبوكير - الذي عمل ويعمل بكل طموح واصرار على فعل شيء للفريق والحمد لله الفريق يسير من حسن الى احسن ..
وعلى الحبيب على خروج فريقه من مسابقة كأس الاتحاد بقوله نحن نعلم ان مسابقة كأس الاتحاد تنشطنا وقرنا الاستفادة منها في هي الاول من نوعها

افتتاح مدرسة لحراس الرمي في نادي القاعدية

تنظيم طريق التمرين وتوزيع الاختصاصات في فريق القدم



● حمودي

والاداري لتنظيم التدريب في النادي وتوزيع اختصاصات التدريب كل فيما يخصه ..

كتب - عبدالكريم الفالح
بدأت يوم السبت الماضي تدريبات مدرسة الحراس بنادي القاعدية التي قرر النادي افتتاحها لخلق قاعدة جيدة من حراس الرمي ..
ويشرف على هذه المدرسة مدرب حراس الرمي في النادي السيد احمد حموري بعد تعاقد ادارة النادي معه لتدريب حراس الرمي اثر انتهاء عقده مع نادي النهضة ..
وستستمر المدرسة على لاعبي الاشبال والشباب حيث أعلن النادي عن ترحيبه باللاعبين الراغبين في التسجيل بالمدرسة وستقام تدريبات اللاعبين على ملعب نادي القاعدية وسيتم فيما بعد عمل برنامج محدد يتم من خلاله تنظيم اوقات التدريب والتنسيق بين اللاعبين ومدارسهم من اجل توفير الراحة للمشاركين وحرسا من الادارة القدوسية على مستقبل اللاعبين ..
جدير بالذكر ان هذه المدرسة هي الاول من نوعها في نادي القاعدية ويولي القدوسيون اهتماما خاصا بهذه الفكرة التي جاءت بعد اجتماعات المتواصلة التي عندها الجهازان الفني

إعلان تصفية

شركة إعرية إعرية للتأمين والصناعة المحدودة سالاكون

SALACON

إعلان من المصفي

يعلن محمد علي محمد الشهاب بصفتها لصيقة لشركة إعرية إعرية للتأمين والصناعة المحدودة (سالاكون) بجل تجاري رقم ٢٠٥١٢٩٥٨/٣ بموجب قرار الشراكه في تاريخ ١٤/١١/١٤٢٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٧م وبإقرار على الصلاحيات الممنوحة له في قرار الشراكه بالتصفية .
أنه على جميع المتعاملين مع الشركة صمد لهم حقوق وأولهم حقوقهم تقدم سنسألمهم المسؤولية على العنصران التالي :-
ص.ب ٣٧ الدمام ٣١٤١١
هاتف رقم ٨٢٤٧٩١١

وذلك في موعد لا يتجاوز شهر من تاريخ هذا الإعلان وللمسؤولين
أخيرا طابا بعد هذا التاريخ ..

شركة
محمد علي محمد الشهاب



تربية وتعليم



الأثنين ١٠ صفر ١٤٠٧ هـ العدد ٤٨٦٨

لمت يمينك يا ابن شهيد

● بمناسبة الخفل المقام على شرف صاحب السمو الملكي الأمير المنطقة الشرقية سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود لتقديم مكافأة سخية للمتفوقين الفارسين بنين وبنات من خريجي الثانوية والكفاءة تشجيعاً من سموه للمثابرة على الدرس والتحصيل لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ سجلت هذه القصيدة تخليداً لهذه الذكرى العطرة وتقديراً وشكراً لسموه على هذه اليد الخانية الكريمة المعطاءة واغتناباً بما حققته نشأة الصالح من جد ونشاط في التفوق العلمي :

العلم منطلق الحضارة والعملا
والله علم أمم حتى درى
والله سال للملائكة علمهم
فنشوا لعلم وانشوا للقهقري
خضعوا سجوداً طاعة لانها
ولأمم متواضعين بلا مرا
قد فاق بالعلم الذي قد زاده

شرفاً به نال الخلافة في السورى
وتوارثت رسل الاله بحسبها
علم الرسالة بالعلوم مبشرا
وعمد جبريل طلبه بأن
يقرا ويدعو للانعام بما قرى
والله اقم في الكتاب منوها
نوراً وما كتب البراع مسطرا
والله ايقظنا لننظر صنعه
في الكون حتى نشيد ونشكرا
والله وجهنا لنكسب خبرة
ومهاره فوق الكواكب والنورى
والله أعطى مهيئ الوحي للمنى
عبدالمعز نياه اسد الشرا
ضم الجزيرة غربا وشمالا

وجنوها والشرق احكم للمرى
وترعرعت في عهده وتقدمت
وغدت منارا مشرقا منطورا
وان بنوه الشؤس يحبو: عزهم
سلك العقيدة صبحهم حد البرى
وقضوا على الجهل الخيم وانبروا
للحرب ضد الفقر او مرض عرا
ومليكن الشهد المعظم رائد
للمعلم اول من له قد ازرا
وعمدن الشهد يرفع راية
للمعلم بالجهاد العظيم مشمرا
زار المدارس والمعاهد امها
والجامعات مناقشا ومحاورا
بذل المعطاء بدون من معلن
تشجيعه ليرى نشاطا مشمرا
وغدا له في كل قلب مكن
عز لنا بأمرنا ان نفخرنا
نزلت عبته شفاف قلوبنا
فلمات اوجها نضى لن يرى
وبدت علامات السرور ورفرت
حلل السعادة في الدلائل والقرى
وتسابق المتعلمون بجمع
كل يحاول ان ينور وينفخر
لمت يمينك يا ابن شهيد قم لنا
والله نسال ان يقيك وينصرا
ويمسح شهد والولي لمعهده
والنائب الثاني بدموم مؤقرا

امام جامع الامام فيصل بن تركي بالاخصاء
محمد بن الشيخ عبدالله بن عبد اللطيف ال مبارك
المكتبة العامة وزارة المعارف . الاحساء

هل تذكرون معنا حاتنا الكبرى

المفاجأة الكبرى - الاعلان رسمياً عن:
جائزة سمو الأمير محمد بن فهد للطالبة والطالبات المتفوقين
سموه يقرر: واجبنا تشجيع الطلبة والطالبات على التفوق والإبداع

● قصاصة من اول خبر عن الجائزة ●

هذه الجائزة والزهرة المستقبل

ان قيمة الجوائز واهميتها لا يتوقف عند الاثر الذي تتركه في نفوس الحاصلين عليها .. ولكن اثرها كبير على القاعدة العرضية التي تتنافس عليها .. بالمطوح والاجتهاد ..
وفي اعتقادي الجازم ان المستوى العام للتفوق بين الطلاب والطالبات خلال العام الماضي قد ارتفع عن الاعوام السابقة .. فالذين اجتهدوا منهم للفوز بالجائزة بذلوا جهداً اكبر مما تعودوه .. والذين من بعدهم في المستوى حاولوا اكثر مما تعودوا ايضا .. وهكذا امتد الاثر الى الجميع .. وهذا هو الهدف الاساسي من الجائزة .. ان يتحرك الجميع الى الامام .. وترفع قاعدة الاجتهاد الى مستويات افضل ..
واذا كان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز .. قد اختار ان يجعل جائزته للمنافسة في هذا المجال .. فانه قد حقق بذلك اثراً سيقى مع الاجيال .. ويحرك اكبر قاعدة متعلمة من ابنتنا وبناتنا لادراك ان العلم والتفوق هو المجال الازرق للمنافسة .. والاشرف للوصول الى التفوق والابداع ..
وعندما أعلن سمو الامير محمد بن فهد عن جائزته في العام الماضي .. ردد الجميع ذلك المثل العربي القديم .. هذا الشبل من ذاك الأسد .. فجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي راشد العلم والتعليم في بلادنا العزيزة .. شارك بنفسه والتعليم مازال ارضاً بركاً .. في وضع الاسس السليمة لجهاز التعليم .. وما تزال الاجيال الاولى من رجالاتنا يذكرون هذا الاثر الكبير للنهضة التعليمية في المملكة .. والتي أصبحت الآن معالم راسخة يعرفها الجميع ..
وجاء اهتمام سمو الامير محمد بن فهد اثر طلياً من النبع الطبي .. ليؤسس ولأول مرة في المنطقة الشرقية .. وفي المملكة بشكل عام .. هذه الجائزة التي لا شك انها ستطير عاماً بعد عام .. لتترك اثرها على اكثر من مجال في حياتنا العامة ..
ان حق سمو الامير على المنطقة وجهه الواضح فيها .. واهتمامه البالغ بأمورها .. رغم ان توليه

معها شهر الدراسة للعام الدراسي السابق .. واستعدوا اليكم قريباً ان شاء الله ..
● وثانياً .. عندما أعلن عن المفاجأة الكبرى ..
انتظروها .. حيث ورد في عدد الثلاثاء ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ موافقة سموه على انشاء الجائزة وفي صفحة (تربية وتعليم) ليوم الاربعاء ١٤٠٦/٢/٢٣ هـ تم اعلان المفاجأة الكبرى وهي جائزة سموه للتفوق العلمي .. وجاءت موافقة سموه على النظام الاساسي لها في ١٤٠٦/٣/٦ هـ ..
وما نحن في هذا الاسرع نحفل بمهرجانها الاول بعد مرور غام من اعلانها لتكون معلماً حضارياً نقائياً تعليمياً على رعاية بلادنا الغالية وشامداً على رعاية واهتمام سمو امير المنطقة الشرقية بالطلبة والطالبات ..

صفحة (تربية وتعليم) للعام الدراسي المنتصر ..
هل تذكرون مفاجآت الصفحة ؟؟
● كانت اولها .. السابقة التربوية الشهيرة والتي عثمت

مدارس الشرقية توزع مائتي لوحة قماشية في المدن والقرى

● مشاركة من الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية في المهرجان الاول للجائزة فقد اصدر مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي تعميماً الى مدارس المنطقة الشرقية بوجوب المشاركة في هذا الحدث العلمي الكبير .. حيث قامت المدارس بكتابة لافتات قماشية اعلامية عن هذا

قالوا .. في الجائزة ..

● جائزة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود للتفوق العلمي .. جائزة فريدة من نوعها .. وقد تحدث عنها عدد من المسؤولين والمفكرين ..
● فقد تقي معالي الدكتور رضا عديد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة للجائزة كل التقدم والازدهار واصفاً ايها بأنها حدث علمي هام .. كما تقي احتفال الجائزة يوم الاربعاء القادم الترفيق والنجاح ..
● مستقبلي زاهر لبلدكم العظيم والامة العربية
● حدث ثقافي كبير
● الدكتور محمد الرميحي رئيس تحرير مجلة العربي بالكويت الشقيق اعرب عن تقديره لسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على بادرته الطيبة في رعاية المتفوقين وقال :
● ابلغوا سمو الامير ثناني الطيبة له بدوام الترفيق في رعاية المتفوقين من أبناء البلاد من أجل مستقبل زاهر

وفاء العيون .. الخامسة تقول :

* التفوق العلمي هو طموحي ..

● وفاة محمد عبيد العيون من الطالبات الفاضلات بالجائزة حيث حصلت على المركز الخامس للثانوية العامة قسم (علمي) تقول في لقاء معها :
● هل هناك طموح لديك وهل الجائزة كلت من هذا الطموح ؟
● لم تكن الجائزة هي طموحي ولكن كان هناك بالدرجة الاولى التفوق العلمي والجائزة كانت شيئاً ثانياً او هي من اهم الحوافز التي تدفعني لان ابذل جهدي اكثر واحصل على هذا التكريم .. كما اتمنى ان ارضى ربي واكون على قناعة تامة من اني استطيع ان اقدم اي خدمة للاسلام والمسلمين وانما الان منتظمة في كلية طب جامعة الملك فيصل واتمنى ان اصل الى اعل درجة معنكة في هذا المجال لأقدم به وعني وامني

● وتقول وفاء :
● اننا جميعاً نهدى نجاحنا وتفوقنا لوالدنا الكبير جلالة الملك فهد الذي ولى عهده الكريم ولسمو الامير محمد بن فهد كما نندم باستمرار فهد المسيرة من الاجتهاد والمثابرة للنفوس بولتنا الغالي (سمو الرويشد)

شكر لأمير الشرقية

● ما رايت بما حققته الجائزة من دفع للطلبة والطالبات :
● فعلاً كانت مشجعة وحافزة لهم للاجتهاد والحصول على اعل التقدير والدرجات .. كما اقدم الشكر والتقدير ووافي الامتنان لصاحب السمو الملكي

مؤسسة هاني للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٣٨٧١٤ خصوصي وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٧ هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام

باقر ابراهيم الشيمي / القطيف - القديم
يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٦٥٧ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٤ هـ صادرة من مرور رأس تنورة وكذلك عدد بطاقة ارامكو برقم ٢١٠٢٣٤ صادرة من رأس تنورة وبطاقة التأمين الاجتماعية رقم ٢١٠٢٣٤ صادرة من رأس تنورة ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكوراً الى مرور القطيف او الاتصال بهاتف رقم ٨٥٥٠٦٦٦

شركة سوسيتيه اوكسيلير دانتربيز/الهوف
تعلن عن فقد اللوحات العائدة للسيارات التالية :

نوع السيارة	رقم اللوحة	موديل
شاسيه نيسان سيكسويل	٥٠٦٤٩٤٤	١٩٨١
شاسيه نيسان سيكسويل	٥٠٦٤٩٥٧	١٩٨١
شاسيه نيسان سيكسويل	٥٠٤٧٢٤٧	١٩٨٢

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور الاحساء او الاتصال بالشركة على الرقم ٥٨٠٠٢٤٩

شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة

تعلن عن انتهاء خدمات مكاتبها المكتبية اسلمهم ائذاه وسيخفرون البلاد نهائياً فمن له اي حق على المذكوران عليه مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه والا فان الشركة غير مسؤولة بعد ذلك .

١ - احمد رافع علوي
٢ - عبدالفتاح شوقي عبدالفتاح

اشعار للتجار:

تعلن خطوط ن. و. ا. ب. ام. او. ا. ل.
عن وصول الناحية المذكورة في ميناء جدة الاسلامي.

الناحية كوتورداشيزن رقم الرحلة ١٨٤٨
بصاغة عامة وحماية في ميناء جدة

الوصول ٢٨٦٨٠٩٣ - المغادرة ٢٨٦٨٠٩٣
على السادة التجار الحضور لاستلام البضائيات الخاصة بميناء شمس المشحونة على الناحية المذكورة أعلاه .
على أن يفند ما يؤول الى الشحن أو الضمانات المستحقة بميناء شمس أيضاً .
وغيره من المعاملات والوثائق ب :
خطوط ن. و. ا. ب. ام. او. ا. ل.
الرئيسة العامة للتجارة والملاحة
مركز - جدة - عمارة الجوهرة
ت : ٢٤٧٢٣٣٣ - فاكس : ٢٤٧٢٣٣٣
١٠٣٣٣٣٣ - ١٠٣٣٣٣٣

١ - احمد رافع علوي
٢ - عبدالفتاح شوقي عبدالفتاح



صليحت للمايم التجارية للارالوم ١٩٨٥